

الرسالة

(١٧-١٠: كورنثوس ١)

يا إخوة أطلب إليكم
باسم ربنا يسوع المسيح أن
تقولوا جميعكم قولاً واحداً
وأن لا يكون بينكم شقاقاتُ
بل تكونوا مكتملين بفكرِ
واحد ورأي واحدٍ فقد
أخبرني عنكم يا إخوتي أهل
خلوبي أنَّ بينكم خصوماتٍ.
أعني أنَّ كلَّ واحدٍ منكم
يقول أنا ليوس أو أنا
لبلوس أو أنا لصفا أو أنا
للمسيح* أَعْلَمُ المسيح قد
تجراً. أَعْلَمُ بولس صلب
لأجلِكم أو باسم بولس
اعتمدتْ. أشكُر الله أَنِّي لم
أعْمَدْ منكم أحداً سوى
كرسُسْ وغايُوس*. لئلاً
يقول أحدٌ إنِّي عمَدْتُ
باسمي* وعمَدْتُ أيضاً أهل
بيت استفاناس. وما عدا
ذلك فلا أعلم هل عمَدْتُ
أحداً غيرهم* لأنَّ المسيح لم
يرسلني لأعمَدْ بل لأبشر لا

نور تجلّى المسيح

شخص آباء الكنيسة القديسون
غير قليل من كتاباتهم لتفسير
روايات تجلّى المسيح في الأنجيل
الإزائية (متى ١٧، ١؛ مرقس ٩، ١؛
لوقا ٩، ٢٨)، حيث أخذ السيد معه
تلاميذه الثلاثة «المختارين»
وأصعدتهم إلى جبل ثابور ستة أيام

بعد قوله «إن من
القيام هنا
قوماً لا يذوقون
الموت حتى يروا
ابن الإنسان آتياً
في ملكه»
وهناك «أضاء
وجهه كالشمس
وصارت ثيابه
بيضاء كالنور»،
وحين لم يقوَ

التلاميذ على التحديق بهذا
المعنى، خرُوا أرضاً على وجوههم.
ولكنَّهم رأوا، كما وعد المخلص وكما
يشرح الآباء، «ملك الله، ومجد
نوره».

يوضح آباء الكنيسة أنَّ المسيح
المخلص، لما تجلّى على جبل ثابور
في النور، أظهر ضياء الطبيعة
الإلهية ومجدها، الذي يتواصل الله
من خلاله مع الخليقة والإنسان،
مثبتين أنَّ النور الباري في تجلّي
المسيح هو سرمدي يسبق وجود
النور المادي الذي ظهر عند خلق
العالم. إنَّه نور أزلِي أبدِي، لا بدَّ له

٢٠١٤/٣١ العدد

الأحد ٣ آب

تذكار آبائنا الأبرار إسحاقيوس

وذلماتوس وففستس

اللحن السابع

إنجيل السحر الثامن

يؤكد الآباء
أن تجسد كلمة
الله وعمله
الفدائِي هما
الأساس لعطية
النور. فإنَّهم
يتمثَّلون سقوط
آدم، بانفصاله
عن نور الله
وبالتغَّرب عنه.
اشترك آدم قبل
المعصية في البهاء الإلهي الذي كان
يكسو عريته الجسدي، جاعلاً إياه
جميلاً بغير قياس. إلا أنَّ الإنسان نبذ
النور، وأفسد تماثله مع البهاء العلوي،
وتسرِّيل الظلمة كراء. لكنَّ المسيح،
الصالح والرحوم، تنازل في رأفتة
نحو الساقط، فأحييَاه وجَّدَ فيه
صورة المسودة. يقول القديس
غريغوريوس بالاماس: «إنَّ كلمة الله
اتَّخذ برأفتة طبيعة الإنسان التي باتت
عاريةً ومحرومةً من البهاء الإلهي
بسبب معصية وصيَّة الله. لقد
ترَّفَ على قباحة هذه الطبيعة،
فأظهرها في حلتها الأكثر إشراقاً

بحكمةِ كلامٍ لثلاً يُبَطِّل
صلبِ المسيح.

الإنجيل

(متى ١٤: ٢٢-٣٤)

في ذلك الزمان أبصرَ
يسوعُ جمعاً كثيراً فتحنَّ
عليهم وأبْرَأَ مرضاهُمْ*
ولمَا كان المساء دنا
إليه تلاميذه وقالوا إنَّ
المكان قُفْرٌ، والساعة قد
فاتت فاصرِفِ الجموعَ
ليذهبوا إلى القرى
ويبتاعوا لهم طعاماً*
 فقال لهم يسوعُ لا حاجةَ
لهم إلى الذهابِ أعطوهُمْ
أنتم ليأكلوا* فقالوا له ما
عندنا هنا إلا خمسةَ
أرغفةٍ وسمكتانِ* فقالَ
لهم هلم بها إلى إلى هنا*
وأمرَ بجلوسِ الجموع على
العشب. ثم أخذَ الخمسةَ
الأرغفةَ والسمكتينَ ونظرَ
إلى السماءِ وباركَ وكسرَ
وأعطى الأرغفةَ لتلاميذهِ
والتلاميذَ للجموع* فأكلوا
جميعُهم وشعروا ورفعوا
ما فَحُصلَ من الكِسرِ
إثنينَ عشرَةَ قُفَّةً مملوءةً*
وكان الآكِلونَ خمسةَ
آلافِ رجلٍ سوى النساءِ

المسيح». القديسون لا يرون فحسب،
بل ويتأثرون بضياء الله
ويتفاعلون معه. إنهم يتَّحدون
بالقوَّة الإلهيَّة لأنَّ «قوَّة الله
والقديسين تصير واحدة» كما يوَّكِّدُ

القديس غريغوريوس بالاماس.
القديسون، إذ يتَّحدون بمشيئةِ
الثالوث القدس وقوته وضيائه،
يتذوقون الحياة الأبدية في الزمان
الحاضر، فيصيرون أبناء وارثين
للله.

إنَّ معرفة النور الإلهي هذه هي
المعرفة الفريدة التي تفحص عمقَ
الله. ذلك أنَّه من خلال النور غيرِ
المخلوق، لا يتقَدَّم الإنسان إلى
معرفة الله فحسب، بل إنَّ الله نفسهَ
يدنو من الإنسان ويعظِّر له ذاته.
غير أنَّ الإنسان لا يشاهد الألوهية
بكليتها. إدراكه لها جزئيٌّ ويعتمدُ
على مقدار تهيئته ذاته ليكون متافقاً
لنعمة الروح القدس. تعتمد معاينةَ
الله على نقاوة الحياة التي يقودها
الفرد.

يوضح القديس غريغوريوس
بالاماس أنَّ نور النعمة سيُشَعِّرُ إلى
الأبد، وعلى الدوام، محيطاً
بالقديسين بحالٍ مغبوطة مختصةٍ
بالدهر المستقبلي، كما أحاط بهاء
بالتلاميذ الثلاثة على جبل ثابور
حين تجلَّى المسيح. النور سوف يشعُّ
عند مجيء المسيح الثاني إلى الأبد
ويُشاهد بلا انقطاع. فإنَّ معرفةَ
النور والاتحاد به هما خبرةٌ نموٌّ
وحركةٌ صعودٌ لا تتوقفان أو
تنتهيان في الحياة الأبدية التي لا
نهاية لها، إنما تزدادان باستمرار.
إنَّ هذا الصعود غير المتوقف وهذه
الديمومة في تلقيف النور الإلهي هما
خاصَّية الحياة الأبدية التي يمنحها
المسيح للذين يضعون عليه
رجاءَهم.

على جبل ثابور». وهكذا، «أعلنَ
المجد الذي أعدَه للطبيعة البشرية،
وما سيكون عليه في الدهر الآتي،
الإنسان الذي يحيا على مثال يسوع
المسيح».

ويؤكِّد آباء الكنيسة أنه رغم أنَّ
هذا النور الذي ظهر في تجلِّي
المسيح هو إلهي غير مخلوق، إلا
أنَّه لا ينبغي خلطه بجوهر الله
الذي يبقى غير مدرك وفوق أيِّ شكلٍ
من أشكال المعرفة الحسية أو
العقلية. النور يتميَّز عن الجوهر
الإلهي. هو «القوَّة» المشتركة بينِ
الأقانيم الثلاثة للثالوث القدس.
وقد منح المسيح هذه القوَّة الإلهيَّة
للبشرية جموعَه في نعمة الروح
القدس التي أرسلها على التلاميذ
يوم العنصرة، والتي يسكن الله من
خلالها في أجساد القديسين
ونفسوهم، ويعلن فيها مجده
السردي.

ويُلاحظ في كتابات الآباء تشديدُ
على تماهي نور التجلِّي مع ملَكِ الله
ومجده. يصفون النور على أنَّه «ملَكُ
الله الطاهر»، و«البركة التي تسمى
على الزمن»، وعلى أنَّه من العبث أن
نؤمن أنَّ له بدايةً وأنَّه محدودٌ
بهؤور وأزمنة. ويشركون أنَّ «ملَكَ
الله» و«قوته» و«مجده» كلَّها
«صفات لله» أي خصائص إلهية
تسمو على الزمن، ومع أنها أبدية
ومساوية لله في أزلَّيته، إلا أنَّها
ليست طبيعته، بل تنبع من طبيعته
وتبقى مرتبطة بها.

يعلم الآباء أنَّه كما أظهر المسيح
ألوهيَّته للتلاميذ الثلاثة المختارين
على جبل ثابور، هكذا يظهرها أيضًا
لكل قديسيه جاعلًا إياهم شهودًا
على ألوهيَّته ومملَّكه ومجده. إنَّ النور
غير المخلوق مشترك بين المسيح
والقديسين الذين بلغوا «مثالِ

والصبيان*. وللوقتِ اضطرَّ
يسُوَّع تلاميذهُ أن يدخلوا
السفينةَ ويسِّقوهُ إلى الْعَبْرِ
حتى يصرفَ الجموعَ.

تأمل

«أطلبُ إِلَيْكُمْ أَنْ لَا يَكُونَ
بِيْنَكُمْ شَقَاقٌ بَلْ تَكُونُوا
مُكْتَمِلِينَ بِفَكْرٍ وَاحِدٍ وَرَأْيٍ
وَاحِدٍ».

يجبُ أَنْ نَتَجَنِّبَ العَدَاوَةَ
مَعَ أَيِّ شَخْصٍ كَانَ، وَإِنْ
حَسِّلْتَ عَدَاوَةً مَعَ أَحَدَ
فَلَنْسَالِمْهُ فِي النَّهَارِ نَفْسَهُ
لَأَنَّ الْمَسَالِمَةَ إِنْ تَأْجِلْتَ
إِلَى الْيَوْمِ الثَّانِي وَالثَّالِثِ
وَغَيْرَهُمَا يَشْتَدُ الْحَيَاءُ
مَعَهَا وَحِينَئِذٍ تَخْجُلُ أَنْ
تَجِيءَ وَتَصَالِحَ خَصْمَكَ،
مَعَ أَنْ هَذَا مَجْدُكَ وَإِكْلِيلُ
وَمَدْحُ وَنَفْعُ وَكَنْزُ مَلِيءٌ
بِالنَّعْمَ، وَعَدُوكَ نَفْسَهُ
يَقْتَبِلُكَ وَالْحَاضِرُونَ
يَمْدُحُونَكَ، وَإِنْ انتَدِكَ
النَّاسُ فَاللَّهُ تَعَالَى يَكَافِئُكَ.
أَمَا إِنْ انتَظَرْتَ مَجيءَ
خَصْمَكَ إِلَيْكَ لِيَطْلُبَ مِنْكَ
السَّماحَ فَلَا فَائِدَةَ لَكَ مِنْ
ذَلِكَ لَأَنَّهُ يَسْلِبُكَ جَائِزَتَكَ
وَيَكْسِبُ لِنَفْسِهِ الْبَرَكَةَ، وَإِنْ
كَانَ بِالْعَكْسِ فَتَكُونُ قدْ
تَغْلِبَتْ عَلَى غَضْبِكَ وَقَهْرِكَ
حَدْتَكَ وَأَظْهَرَتْ حَكْمَتَكَ.
وَبِاستِماعِكَ إِلَى كَلَامِ اللَّهِ

صلوة الغروب

+ لاهوت صلاة الغروب:

الإِنْسَانُ إِنَّهَا وَقْفَةُ نَشَادِنَ النُّورِ
الْإِلَهِيُّ، تَقْفَهَا الإِنْسَانِيَّةُ وَالْمُسْكُونَةُ
مَعَ الْتَّوْكِيدَ أَنَّ الظَّلَامَ الرُّوحِيَّ
كَالظَّلَامِ الطَّبِيعِيِّ، لَنْ يَتَمَكَّنَا أَبْدًا
مِنْ يَسِيرِ فِي هَدِيِّ الرَّبِّ، الَّذِي نُورَهُ
يَضِيءُ لِلْجَمِيعِ.

تَمْثِيلُ صلاةِ الغروبِ نَهَايَةُ
النَّهَارِ، نَهَايَةُ الْحَيَاةِ، لَذَا تَنْتَهِيُ بِـ
«الآنَ تَطْلُقْ عَبْدُكَ أَيَّهَا السَّيِّدُ» الَّتِي
قَالَهَا سَمْعَانُ الشَّيْخِ عَنْدَمَا عَانِيَ
الْطَّفْلِ يَسْوِعُ نُورَ الْعَالَمِ مَعْلَنَا
اسْتَعْدَادَهُ لِلْمَوْتِ. هَذَا نَحْنُ أَيْضًا
نَقُولُ «الآنَ تَطْلُقْ عَبْدُكَ» وَاضْعِينَ
رَجَاءَنَا عَلَى الرَّبِّ يَسْوِعُ كَيْ
يُؤْمِنَنَا أَنَّ نَجُوزَ هَذَا الْمَسَاءَ
الْحَاضِرِ وَاللَّيْلِ الْمُقْبِلِ مَصْوَنِينَ
مِنْ كُلِّ فَعْلِ شَيْطَانِيِّ وَمِنْ الْأَفْكَارِ
الْبَاطِلَةِ وَالْمُهَاوِجَسِ الْخَبِيثَةِ الَّتِي
قَدْ تَوَدَّيْ بِنَا إِلَى الْهَلَكَةِ وَالْمَوْتِ.
مَعَ دُخُولِنَا فِي الْلَّيْلِ حِيثُ تَكُثرُ
هَجْمَاتُ الشَّرِيرِ الْمُظْلَمَةِ، نَحْنُ لَا
نَخْشِي شَرًا لَأَنَّنَا نَدْخُلُ فِي الْوَقْتِ
عَيْنِهِ فِي نُورِ الْمَسِيحِ، وَنَضْرِعُ
إِلَى الْمَسِيحِ: «سَرِيلَنَا بِأَسْلَحَةِ
النُّورِ وَنَجَّنَا مِنَ الْخُوفِ الْلَّيْلِيِّ وَمِنْ
كُلِّ أَمْرٍ يَسْلُكُ فِي الظَّلَمَةِ». نَدْخُلُ مَعَ
سَمْعَانَ الشَّيْخِ مَعَ غَرَوبِ شَمْسِ هَذَا
الْعَالَمِ إِلَى نُورِ الْمَسِيحِ الَّذِي لَا
يَغْرِبُ وَالَّذِي «يَنْبِرُ وَيَقْدِسُ كُلَّ
إِنْسَانٍ آتَى إِلَى الْعَالَمِ». لَذَا نَرْتَلُ أَقْدَمَ
نَشِيدِ مَسِيحيِّ (الْقَرْنُ الثَّانِي): «يَا
نُورًا بَهِيَا لِقَدْسِ مَجْدِ الْآبِ الَّذِي لَا
يَمُوتُ، السَّمَاوِيُّ الْقَدُوسُ الْمَغْبُوطُ،
يَا يَسُوَّعُ الْمَسِيحُ، إِذْ قَدْ بَلَغَنَا إِلَى
غَرَوبِ الشَّمْسِ وَنَظَرَنَا نُورًا مَسَائِيَا
نَسْبَحُ الْآبَ وَالْإِبْنَ وَالرُّوحِ
الْقَدْسِ...».

فِي صلاةِ الغروبِ أَيْضًا نَشَكِّرُ
اللَّهَ الَّذِي أَهْلَنَا أَنْ نَجُوزَ النَّهَارَ
كُلَّهُ سَالِمِينَ وَبِلَا عَيْبٍ. نَشَكِّرُ اللَّهَ
الَّذِي جَعَلَنَا نَحِيدُ فِي مَا مَضِيَّ مِنْ

يجعل حياتك هادئة
خالية من الاضطرابات
حسب رغبتك.

... أتريد نعمة؟ أنعم
على غيرك! أتريد رحمة؟
إرحم سواك! أتريد
ميحاً؟ إمدح غيرك!
أتريد محبة؟ أحبب غيرك!
أتريد أن يكون لك
المحل الأول تنازل عنه
لسواك! كن الحكم المطلق
لنفسك وسنّ قوانين
حياتك. كل ما تكره أن
يفعله غيرك بك إياك أن
تفعله أنت بغيرك (طوبيا
٤: ١٦). هذه الآية تبعدها
عن الخطيئة وتمهد لنا
عمل الخير. كل ما تكره
أن يفعله غيرك بك
فإياك أن تفعله أنت
بغيرك! إنك تكره
الإهانة فلا تهن أحداً.
تبغض الحسد فلا تحسد
غيرك. لا ترید الخديعة
فلا تخدع غيرك. فإن
فهمنا وحفظنا الآيتين
المذكورتين لا نحتاج إلى
نصيحة أخرى، لأن الله
جعل معرفة الخير من
طبيعتنا، أما إبرازه إلى
العمل وإنماه فقد ترك
لحرتنا.

القديس يوحنا الذهبي الفم

في الليل». لقد كتب القديس سمعان التسالونيكي: إننا في صلاة الغروب «نسُبَحْ خالقنا كوننا بلغنا إلى نهاية اليوم ونُكِرسه كله لله. نشكر لأجل هذه أيضًا: لأجل حياتنا وطعامنا، للأفكار والأقوال والأفعال. وتتضرع لكي نجوز الليل بسلام وبلا خطيئة ولا عترة، لأن هذا مقدمة لنهاية حياتنا عندما يأتي ليLل الموت إلينا». ويضيف محدثنا عن سبب التعبيـد للقديسين والأعياد الكبيرة في المسـاء (عشـية العـيد) فيـقول: «سبـب بـدئـنا ذـكرـ القـديـسـينـ فـيـ تـرـانـيمـ الـمسـاءـ هوـ لـأـنـهـمـ عـاشـواـ فـيـ نـهـارـ نـعـمـةـ اللـهـ وـنـورـهـ؛ـ وـبـمـاـ أـنـهـمـ أـنـهـواـ نـهـارـ هـذـهـ الـحـيـاةـ،ـ فـهـمـ الـآنـ فـيـ روـحـ النـورـ الـذـيـ لـاـ يـغـربـ،ـ الـذـيـ عـنـدـمـاـ كـانـواـ فـيـ يـغـربـ،ـ الـذـيـ عـنـدـمـاـ كـانـ يـضـبـطـهـمـ الـمـوـتـ،ـ وـيـنـتـظـرـوـنـ الـيـوـمـ الـذـيـ لـاـ يـنـتـهـيـ حـيـنـ،ـ كـحـامـلـيـنـ لـلـوـعـدـ،ـ سـوـفـ يـقـدـمـوـنـ مـعـنـاـ وـيـكـمـلـوـنـ مـعـنـاـ هـنـاكـ».

عيد تجلّي الرب

بمناسبة ذكرى تجلّي ربنا وإليها وملخصنا يسوع المسيح تُقام مساء الثلاثاء ٥ آب صلاة الغروب وصباح الأربعاء ٦ آب القدس الإلهي في كافة كنائس الأبرشية.

بإمكان الإطلاع على النشرة

أسبوعياً على صفحة الإنترنت:

www.quartos.org.lb

هذا النهار عن كل شر وأرشدنا إلى ميناء إرادته وأنوار أعين قلوبنا بمعرفة حقه (من صلوـاتـ الغـرـوبـ).

يقول القديس كبريانوس القرطاـجيـ:ـ «ـبـالـنـسـبـةـ لـنـاـ أـيـهـاـ الـأـحـبـةـ،ـ لـقـدـ أـضـيـفـتـ أـوـقـاتـ لـلـصـلـوـاتـ وـالـأـسـرـارـ إـلـىـ جـانـبـ الـأـوـقـاتـ الـمـحـفـوـظـةـ مـنـذـ الـقـدـيمـ ...ـ كـذـلـكـ يـجـبـ أـنـ نـصـلـيـ عـنـدـ غـرـوبـ الشـمـسـ وـنـهـاـيـةـ الـنـهـارـ.ـ وـبـمـاـ أـنـ الـمـسـيـحـ هـوـ الـشـمـسـ الـحـقـيقـيـةـ،ـ فـإـنـهـ عـنـدـمـاـ نـصـلـيـ عـنـدـ غـرـوبـ الشـمـسـ،ـ شـمـسـ الـعـالـمـ،ـ نـطـلـبـ إـلـيـهـ أـنـ يـطـلـعـ عـلـيـنـاـ النـورـ مـرـةـ ثـانـيـةـ،ـ نـصـلـيـ لـمـجـيـءـ الـمـسـيـحـ الـذـيـ يـزـوـدـنـاـ بـنـعـمـةـ النـورـ الـأـبـدـيـ.ـ لـأـنـ الرـوـحـ الـقـدـسـ يـعـلـنـ فـيـ الـمـزـامـيـرـ أـنـ الـمـسـيـحـ هـوـ نـورـ الـنـهـارـ.ـ الـيـوـمـ:ـ «ـالـحـجـرـ الـذـيـ رـذـلـهـ الـبـنـاؤـنـ صـارـ رـأـسـاـ لـلـزاـوـيـةـ،ـ هـذـاـ هـوـ الـيـوـمـ الـذـيـ صـنـعـهـ الـرـبـ،ـ لـنـفـرـحـ وـلـنـتـهـلـ بـهـ»ـ (ـمـزـ ٢٢:ـ ١١٧ـ)ـ وـيـضـيـفـ النـبـيـ مـلـاـخـيـ أـنـ الـمـسـيـحـ هـوـ الـشـمـسـ «ـوـلـكـمـ أـيـهـاـ الـمـتـقـوـنـ اـسـمـيـ،ـ تـشـرـقـ شـمـسـ الـبـرـ وـالـشـفـاءـ فـيـ أـجـنـحتـهـ»ـ (ـمـلاـ ٤:ـ ٢ـ)ـ.ـ وـإـنـاـ كـانـ الـمـسـيـحـ فـيـ الـكـتـبـ الـمـقـدـسـةـ هـوـ الـشـمـسـ الـحـقـيقـيـةـ وـالـيـوـمـ الـحـقـيقـيـ،ـ لـأـنـ تـوـجـدـ سـاعـةـ مـسـتـثـنـاـ لـأـنـقـمـ فـيـهاـ التـسـبـيـحـ لـلـهـ،ـ لـأـنـنـاـ نـحـنـ الـذـينـ فـيـ الـمـسـيـحـ الـذـيـ هـوـ الـشـمـسـ الـحـقـيقـيـةـ وـالـنـهـارـ الـحـقـيقـيـ ...ـ يـجـبـ أـنـ نـكـونـ دـائـمـيـ التـضـرـعـ وـالـصـلـاـةـ.ـ وـعـنـدـمـاـ يـعـودـ الـلـيـلـ حـسـبـ نـظـامـ الطـبـيعـةـ،ـ وـقـتـهـ الـطـبـيعـيـ،ـ بـالـنـسـبـةـ لـنـاـ هـذـهـ الـصـلـاـةـ تـعـنـيـ عـدـمـ الـخـوفـ مـنـ الـظـلـمـةـ لـأـنـهـ بـالـنـسـبـةـ لـأـبـنـاءـ النـورـ هـنـاكـ نـهـارـ حـتـىـ فـيـ الـظـلـامـ.ـ لـذـلـكـ دـعـنـاـ نـحـنـ الـذـينـ فـيـ الـمـسـيـحـ،ـ أـيـ فـيـ الـنـورـ،ـ لـأـنـقـوـقـ عـنـ الـصـلـاـةـ حـتـىـ