

مطرانية الروم الأرثوذكس في بيروت

Orthodox Archdiocese of Beirut

أندرونيكوس الثاني، شديد التقى وأصبح راهباً عند تقدمه في السن. بعد وفاته انصرف غريغوريوس إلى تحصيل العلوم. اعتاد منذ نعومة أظفاره أن يطلب معونة السيدة والدة الإله في الدراسة وفي سائر الأمور، وقد أضحت معينة له على الدوام.

رغم توقعات الملك له بمستقبل باهر ومتابعته لأموره الخاصة عن كثب، غادر غريغوريوس القسطنطينية

عند بلوغه العشرين إلى الجبل المقدس آثوس، حيث استقر في دير فاتوبيدي (Vatopedi) وتلذمذ على يد شيخ قديس ناسك هدوئي

يدعى نيقوديموس. هناك سيم راهباً فتقدم بسرعة في السيرة الرهبانية الملائكية. وكان في كل لحظة من لحظات الصلاة يضع والدة الإله نصب عينيه عوناً له.

بعد أن أمضى ثلاث سنوات في الطاعة، وعلى أثر وفاة أبيه الروحي، انتقل القديس إلى دير اللاافرا الكبير الذي أسسه القديس أثناسيوس الآثوسي. هناك استقبله الآباء بإكرام كبير لسماعهم بجهاده وفضيلته. وقد أقام معهم مدة ثلاثة سنوات، تقدم خلالها في جهاد اكتساب الفضائل، فأضحت نفسه مسكنًا لكل الخيرات

أحد القدس غريغوريوس بالاما

تعيد الكنيسة الأرثوذكسية في الأحد الثاني من الصوم الأربعيني لذكرى القديس غريغوريوس بالاما رئيس أساقفة تسالونيكي العجائبي الذي كان من كبار معلمي الصلاة القلبية والم ráfique عن عقيدتي معرفة الله وتأله الإنسان

بنعمة الروح القدس. وقد أوضح أن أحد الثاني من الصوم الإنسان يبلغ أحد القدس غريغوريوس بالاما تذكر القديس الشهيد في الأبرار نيك وتلاميذه المائة والتسعين والتسعين المستشهادين معه اللحن الثاني إنجيل السحر العاشر

المعرفة العقلية والفكر والفلسفة، فكان له الأثر البالغ في توجيهه فكر الكنيسة الأرثوذكسية انطلاقاً من الخبرة الروحية، وتجلي الإنسان، ومعاينته للنور الإلهي غير المخلوق. وكان الراعي الصالح لأبرشيته، والمدير الحسن لرعايته، والطبيب الشافي لأمراضها المستعصية.

ولد القديس غريغوريوس عام 1296 في مدينة القسطنطينية من عائلة شريفة فاضلة. كان والده، أحد أقرب معاوني الإمبراطور

الرسالة

(عبرانيين 1: 14-15)

(٢-٣)

أنت يا رب في البدء
أسّست الأرض والسموات
هي صُنْعُ يَدِكَْ وهي
تنزول وأنت تبقى وكلها
تبلى كالثواب* وتطويعها
كالرداء فتتغير وأنت أنت
وسنوك لن تقُنِّي* ولمَنْ من
الملائكة قال قَطْ أجلس عن
يميني حتى أجعل أعداءك
موطنًا لقَدْمَيكَ أليسوا
جميعهم أرواحاً خارِمة
ترسل للخدمة من أجلِ
الذين سيرثون الخلاص*
فلذلك يجب علينا أن
نُصْغِي إلى ما سمعناه
إصغاءً أشدَّ لثلاً يسرَّب من
آذاننا* فإنَّها إنْ كانت
الكلمة التي نُطِقَ بها على
السِّنَةِ ملائكةٌ قد ثبَّتَتْ وكلُّ
تعدُّ ومحصنةٌ نالَ جزاءَ
عدلاً* فكيفَ نُفَلِّتُ نحنُ إنْ
أهملنا خلاصاً عظيماً كهذا
قد نُطِقَ به على لِسانِ الرَّبِّ
أولاً ثمَّ ثبَّتَه لنا الذين
سمِعواه.

الإنجيل

(مرقس ٢ : ١٢)

في ذلك الزمان دخل يسوع كفرناحوم وسمع أنه في بيتِ فل الوقت اجتمعَ كثيرون حتى إنَه لم يُعْدْ موضعُ ولا ما حولَ الباب يَسْعَ وكان يخاطبهم بالكلمة*. فأتوا إليه بمخلِّ يحمله أربعة* فإذا لم يقدروا أن يقتربوا إليه لسبب الجمع كشفوا السقفَ حيث كان. وبعد ما نَقَبَهُ دلوا السرير الذي كان المخلعُ مضطجعاً عليه*. فلما رأى يسوع إيمانَهم قال للمخلع يا بني مغفورة لك خطاياك*. وكان قومٌ من الكتبة جالسين هناك يفكرون في قلوبِهم ما بال هذا يتكلم هكذا بالتجذيف. من يقدر أن يغفر الخطايا إلا الله وحدهُ فل الوقت علم يسوع بروحه أنه يفكرون هكذا في أنفسهم فقال لهم لماذا تفكرون بهذا في قلوبكم* ما الأيسرُ أن يُقال مغفورة لك خطاياك أم أن يُقال قُمْ وأحمل سريرك وامش*. ولكن لكي تعلموا أن ابنَ البشر له سلطان على الأرض أن يغفر الخطايا

استعفى من رئاسة الدير وعاد إلى اللاfra مكان اعتزale المفضل.

قد كتب له رهبان مدينة تسالونيكي رسالة طالبوه فيها بالحضور لتقضي أمر رجل يدعى برلعام جاء من كلابريا وشرع بتحدي الأساس العقائدي لخبرة الصلاة المستمرة ومعاينة النور الإلهي. حاوره القديس لكن برلعام لم يتوقف عن محاربة الكنيسة بالقول والكتابة. فكان أن تصدى له القديس، مدة ثلاثة سنوات، بمقالات ملهمة من الله، دافع فيها عن تقليد النسخ الشريف في كنيستنا وعن منهاج التكلم باللاهوت على أساس خبرة الحياة بالروح القدس لا بالنظريات الفلسفية والفكرية. ولما استمر برلعام بنشر أفكاره، عقدت الكنيسة في حزيران ١٣٤١ مجمعًا أولاً في هيكل «آجيا صوفيا»، أدانت فيه هذر برلعام، ثم مجمعاً ثانياً في شهر آب من العام نفسه أدانت فيه أكينذينوس المتأثر بأفكار برلعام. وقد أدت وشایات الهرطقة إلى سجن القديس غريغوريوس مدة أربع سنوات. لكن مجمعًا التأم في شباط ١٣٤٧، دان الهرطقة وأخلَّ سبيل القديس الذي انتُخب مطراناً على مدينة تسالونيكيَّة في عام ١٣٤٧. وقد أعاد القديس بارشاذه روح الوفاق إلى أهل المدينة بعد أن سكنت الحرب الأهلية التي دامت سنوات. من جهة ثانية، لم يتوقف أتباع برلعام وأكينذينوس عن بث الإضطراب في الكنيسة، لذا عُقد مجمع في العاصمة في أيار ١٣٥١ ثبت فيه القديس غريغوريوس، بشكل باهر ونهائي، عقيدة الكنيسة وإيمانها القويم، وكان هذا المجمع بمثابة انتصار كبير لاستقامَة الرأي. مرض القديس، ولكن وهن الجسد لم يثن عزيمته. وقد أسره الأتراك

الروحية. لكن عطشه إلى «الله» جعله يقصد الصحراء ليقيم في إسقيط (قرية رهيبانية) يدعى «غلوسيا». هناك تعلم من الناسك أموراً دقيقة مختصة بالصلاوة القلبية، فنسك منفردًا واستحق أن يعطيه الله موهب روحية سامية. لكن أحطار غزوات القرابنة دفعت به، مع رفقة له، إلى الانتقال إلى مدينة تسالونيكيَّة عام ١٣٢٥. وكان أن استقرَا في منطقة فيرييا (Veria) بعد أن سيم كاهناً بني مسكنًا بمعاونة رفقائه ثم سعى من جديد في سبيل التدرب على الكمال الإلهي. كان يعتزل الأيام الخمسة الأولى من الأسبوع، ولا يخرج إلا يومي السبت والأحد للإشتراك بالقدس الإلهي والتحاور مع إخوته من أجل منفعتهم. كان آنذاك في الثلاثين، وكان يجاهد في الأseمار والأصوم رافعاً ذهنه باستمرار نحو الله بالصلاحة غير المنقطعة. وكان رفقاء الرهبان يجدون فيه مثالاً للفضيلة. وجهه كان يظهر بشكل فائق للطبيعة مضاءً لاماً ممجدًا بنار الروح القدس، خاصة عندما كان يخرج من القدس الإلهي أو من هدوء صلاته في القلاية. في هذه الفترة توفيت والدته، فوفد إلى القسطنطينية ليرشد شقيقته الراهبتيين، اللتين عادتا فلحتا به إلى فيريا وسكنتا في دير نسائي. بعد هذه المرحلة عاد إلى جبل أثوس ليقيم في منس克 القديس سابا، في جوار اللاfra، ليعيش في السكينة الروحية. وسرعان ما انتخبه المسؤولون عن الجبل المقدس رئيساً لدير إسفيغمينو الذي كان يعد مئة راهب، فدبرهم خير تدبير. وقد حصلت في الدير، أثناء رئاسته، أكثر من عجيبة افتقد بها الله الرهبان. لكن القديس، وبسبب عشقه للهـ،

والدة الإله صفات كانت تبدو في الكتاب المقدس محصورة بال المسيح وحده. لكنه ما نظر يوماً إلى مريم كشخص منفرد بل ككل «التي ولدت الإله». سر الأمومة المتألهة كان في فكر بالاماس، كما في وجдан التقليد الكنسي، وجهها خاصاً وأساسياً للمسيحانية الأرثوذكسيّة التي ما انفكت تؤكّد على ملء الطبيعتين الإنسانية والإلهية في المسيح. من دون مريم ما كان لاتحاد الطبيعتين أن يتحقق في يسوع.

هكذا، وفي عظات بالاماس العديدة في والدة الإله، تكون مريم «منبع وجذر» المنقولين من أسر الخطيئة إلى حرية أبناء الله، وجسدها الذي استحال هيكلًا لله بات «الтриّاق الذي يشفى جنسنا من سُمِّ الحياة». وحدها العذراء مريم، دون كل المخلوقات، أعطى لها أن تتّوّسط الطبيعتين المخلوقة وغير المخلوقة. العذراء مريم في تعليم بالاماس هي فاتحة تحقيق الخلاص والنافذة التي منها رأى الأنبياء الكلمة مجسداً وهي سند الشهداء الذين بموتهم الطوعي غلبوا بذرة الموت الموروثة. وفي قراءته لنبوة إشعيا يرى القديس غريغوريوس أن العذراء مريم هي الملقظ التي حمل بها الملك الجمرة، التي تزيل الإثم وتُطهّر من الدنس (إش ٦:٦)، والجمرة في تقليدنا الشريفي هي المسيح نفسه. نشير هنا إلى أن للقديس غريغوريوس من بين مواضعه التعليمية العديدة النفيسة، عظة مطولة يؤيد فيها تقليداً تارياً راج من القرن الرابع، لا سيما لدى الذهبي الفم وأفراط السرياني، مفاده أن المسيح يسوع ميّز والدته بأول ظهوره بعد القيامة. يؤيد بالاماس هذا التقليد بلا حرج، على أساس أن البطل التي

عام ١٣٥٤ لمدة سنة تمكّن خلالها من الاتصال بال المسيحيين في آسيا الصغرى وتبثّتهم، قبل أن يستعيد حريتها من جديد. عام ١٣٥٩، ألح عليه المرض. فأعلنَ لبعض المقربين وقت وفاته مسبقاً، مشيراً إلى أن أوان رحيله سوف يكون بعد عيد القديس يوحنا الذهبي الفم (١٢ تشرين الثاني)، لأن الذهبي الفم ظهر له في رؤيا وناداه ليأتي إليه وهو الذي يحبه ويود أن يسكن بقربه. وقد توفي القديس في ١٤ تشرين الثاني من ذلك العام عن عمر يناهز الثلاثة والستين سنة، أمضى منها إثنين عشرة سنة في خدمة رئاسة الكهنوت، تاركاً للكنيسة بالإضافة إلى تعليمه الفائق السمو، مستودع رفاته المقدسة التي باتت مصدر أشفية وبركة للكثيرين.

العذراء في لاهوت القديس غريغوريوس بالاماس

القديس غريغوريوس بالاماس هو لاهوتى الصورة الإلهية في الإنسان، ومبعد عقيدة التائّه كمبغيٍ للمؤمن وغاية لحياته. لا مجال هنا للغوص في لاهوت هذا الأب العظيم، لكننا سنتناول حيزاً واحداً من تعاليمه هو ما يختص بالكلية القدسية والدة الإله. هذا التعليم الذي نحن بصدده هنا نابع من تأمل بالغ الواقعية لسر الأمومة المتألهة الذي صار في مجمع أفسس المسكوني عقيدة: تجسد الكلمة ابن الله تم في البطل مريم وعبرها، فلا يمكن بالتالي فصل شخص المسيح عن شخص أمّه. ولطالما رأى بالاماس، مستلهماً تعاليم الآباء سابقيه والتقليد الليتورجي، في

قال للمخلَّع* لك أقول قُمْ
واحملْ سريرَك وادهب إلى
بيتك* فقام للوقتِ وحملَ
سريره وخرج أمام الجميع
حتى دهشَ كلُّهم ومجدوا
اللهَ قاتلين ما رأينا مثلَ
هذا قطُّ.

تأمل

كما يطرح الصائغ الذهب في الموقد ويتركه يذوب في النار حتى يرى انه صار نقياً، هكذا تماماً يسمح الله أن تجرَّب نفوسُ الناس بالمصائب حتى يصبحوا أنقياء لامعين ويحصلوا على فائدة عظيمة من التجربة. وإذا كان الصائغ يعلم جيداً كم من الوقت يلزم لبقاء الذهب في الموقد، ومتى يجب إخراجه منها حتى لا يتلف ويحترق في النار، فكم بالحرى معرفة الله تعالى، فإنه حين يرى نقاطتنا ينقذنا من التجربة حتى إذا ما اشتدت لا نعثر ولا نسقط . فلا نتذمر ولا نجبن إذا أصابنا شيء ما بغيته، بل فلنترك ذلك للعالم الديان، وهو يمتحن نفوسنا متى شاء، وإنما يفعل هذا لمنفعة المجرّبين وخيرهم. فما يحدث للذهب

إذا أدخل في النار
مارأ، هو نفسه يحدث
للنفوس الذهبية بفعل
التجربة. إن مادة الذهب
المطروحة في النار
تنقى أكثر من الأول
بتأثير النار، هكذا ذوق
النفوس الذهبية يجتازون
اتون المصائب المتواصلة
ويصيرون أشد لمعاناً من
الذهب وأثمن منه.

ليس غريباً ولا جديداً
إذا قلنا ان السالك
الطريق الضيقة الصعبة
يتجمد المشقة، لأن طريق
الفضيلة بطبيعتها مليئة
بالتعب والجهد والمكايد
والأخطر، ولكن عاقبتها
الأكاليل والجوائز والنعم
التي لا توصف ولا
نهاية لها. إذا عزّ
نفسك بهذا، فإن السراء
والضراء تزولان مع
الحياة الحاضرة وتنتهيان،
ولا تفتخر بالمسرات، ولا
تحزن وتضعف أمام
الشائد والأحزان؛ فالربان
الماهر لا يغفل عندما
يكون البحر هادئاً، ولا
يضطرب عند هبوب
ال العاصفة. اعلم هذا جيداً،
فتجد لنفسك التعزية
والثبات!

القديس يوحنا الذهبي الفم

مُيَّزَتْ بسكنى الإله في حشامها
وحملت بصمت ألم السيف الجائز في
نفسها (لو: ٣٥)، لا بد لها أن
 تكون أول الفرحين بقيامته ورأس
 الكارزين بظفره.

هذه التعظيمات الواقرة التي
قدمها بالاماس لمريم، وبرغم
أسلوبها الوجданى الشاعرى، تنصب
كلها على دور العذراء فى التجسد لا
على شخصها معزولاً إكراماً بالاماس
لمريم ليس فيه «تألية» لها - ولا
لكان خروجاً على الإيمان القوى -
بل هو شهادة على محورية المسيح
في إيمان بالاماس وتقواه، وفهمه
لتاريخ الخلاص. إكرام مريم موجه
في جوهره إلى الإنسان الإله الذى
ولدته، وكل إكرام ينحصر في
شخصها دون سر الأمومة المتألهة
يكون شططاً وخروجاً على الإطار
الكتابي والعقidi.

من أكثر المسائل حساسية في
دور مريم في التدبير الخلاصي هي
مسألة تهيئة الله لها لاقتبال ابنه
الأرلاي متجسدًا في حشامها، وهي
مسألة عالجها القديس غريغوريوس
بوضوح ودقة بالغين، وإن أسيء
فهمه في هذا المجال أحياناً. فالتي
سوف تلد «الأربع جمالاً من بني
البشر» (مز: ٤٤) لا يسعها إلا أن
تفوق سائر المخلوقات طهراً وبهاءً،
«فالله يستحيل عليه أن يتحد بما
ليس فائق الطهارة»، على حد قول
القديس. لعل البعض رأوا في هذا
الإعلان تطابقاً مع عقيدة الحبل بلا
دنس التي أقرّها الغرب اللاتيني في
القرن العاشر، لا سيما وأن جذر
الإعلانين ومرتكزه أن بشريّة
المسيح المنزهة عن كل عيب لا
يمكنها أن تولد إلا من حشا بشري
منزه عن العيب أيضاً. لكن
بالاماس، وعلى بالغ تقواه تجاه
والدة الإله، ما حاد عن إيمان

الكنيسة بمركزية الخلاص
وحرصيته في المسيح. العذراء
استمدت طهرها وبهاءها، حتى قبل
البشارة، من المسيح المزمع أن يولد
منها. مريم ولدت من يواكيم وحنة
تحت الناموس، فالجد الذي انسكب
عليها هو نتيجة لأمومتها الفائقة
الوصف، وليس سابقاً لها. العذراء
مريم ماتت ميتة البشر كابنة لذرية
آدم، لكنها تمجدت في جسدها الذي
استحال بفضل أمومتها لمنبع
الحياة، غريباً عن الفساد.

في عظة له عن دخول العذراء إلى
الهيكل وحياتها فيه، والتي يعتبرها
بالاماس مثلاً لحياة التوحد
والهندوثية في الله، يقول إن العذراء
ما كانت في الهيكل تتأمل في نعمة
نزلت عليها منذ تكوينها، بل في
طبيعة خطيبة العذراء الجدين الأولىين. حياة
مريم في الهيكل آلت بها إلى الإيقان
بأن ما من مخلوق يستطيع لجم
تيار الموت الجارف للبشر، وفي
جوابها للملائكة يوم البشرة إيمان
بفعل الروح القدس وبقوه العلي (لو
٣٥: ١، ٣٨)، تطهير لها وتهيئة
لاقتبال الذي لا تسعه السموات ولا
الأرض طفل في أحشائها.

بشرة واله الإله

المناسبة عيد بشرة سيدتنا والدة
الإله الكلية القدسية يترأس سيادة
راعي الأبرشية المتروبوليت الياس
خدمة صلاة الغروب عند السادسة
من مساء الإثنين ٢٤ آذار ٢٠٠٨
وخدمة القدس الإلهي عند التاسعة
والنصف من صباح الثلاثاء ٢٥ آذار
في كنيسة بشرة السيدة في الأشرفية.

بإمكان الإطلاع على النشرة
أسبوعياً على صفحة الإنترنـت:

www.quartos.org.lb