

مطرانية الروم الأرثوذكس في بيروت

Orthodox Archdiocese of Beirut

معلومة يمكن أي إنسان أن يطلع عليها. للوهلة الأولى، يبدو أن هذا المفهوم هو إيه ما يعبر عنه النص الليتورجي الذي أوردهناه أعلاه. فهذا النص يتحدث عن التجسد في صفتة أمراً كان محبوباً، حتى عن أذهان الملائكة، بيد أنه ظهر عبر تجسد ابن الله، الذي تم بواسطة حلوله في بطن العذراء مريم. ولكن هذا التقاطع بين نص الليتورجي ومفهوم السر، كما نقارنه في لغتنا اليومية، ليس إلا وجهاً واحداً من وجوه السر، في محموله اللاهوتي، وهو لا يستنفد كاملاً معناه.

إن لفظة سر، في اللغة اليونانية، ذات أصل ديني لا يلبس فيه. وهي تشتق، في الأصل، من فعل يشير إلى إغلاق الإنسان لفمه أو لعينيه نتيجة تأثره أمام حدث روحي ديني يفوق إدراكه العقلي. السر، إذا، يدل، بالدرجة الأولى، على ما هو غير مدرك بالطاقة العقلية، على شعور بالإله، أو بما هو مقدس، يقف المرء، أمامه، مذهولاً، إذ رغم شعوره بأن هذا الحضور الإلهي يُفعّم كيانه، إلا أنه غير قادر على الإحاطة به، بواسطة العقل، أو التعبير عنه، عبر اللجوء إلى اللغة. ينتج من هذا أن السر، قبل أن يكون أمراً

العدد ٢٠٠٦/٥٠
الأحد ١٠ كانون الأول
تذكار القديسين مينا الرخيم
الصوت وأرموجانس وأنغرافنس
اللحن الأول
إنجيل السحر الرابع

تجسد الكلمة

بوصفه إلهًا

عيد الميلاد يقترب والكنيسة تذكرنا، في صلواتها وخدمتها الليتوجية، بأن الميلاد إنما هو عيد تجسد ابن الله وصبرورته إنساناً. غالباً ما نسمع، في هذه الصلوات والخدمات، أنَّ التجسد «سر»: «السر الخفي متداهور، وغير المعلوم عند الملائكة، يكُنْ ظهر يا والدة الإله للذين على الأرض، إذ تجسد الإله باتحاد لا تشوّش فيه». ولكن، ما معنى أن نتحدث عن التجسد بوصفه سراً؟ وكيف نفسَ استخدام الكلمة «سر» في الكلام على تأنسِ ابن الله؟

بعض الصعوبة يمكن،طبعاً، في أنَّ المعنى المألوف لكلمة «سر»، في استخدامنا اليومي للغة، بعيد كل البعد عن المفهوم اللاهوتي لكلمة ذاتها. فالسر، في عرف البشر، هو خبر أو معلومة أو فكرة، اتفق عدد من البشر على إبقاءها طيَّ الكتمان، لأنَّ افتضاحها قد يجلب عليهم عواقب سيئة، هم في غنى عنها. ما يميز السر، إذا، في المفهوم الشعبي العام، هو طبيعته المحظوظة. فالسر، حين يشيع وينتشر، لا يعود سراً، بل مجرد

الرسالة

(أفسس ٨:٥-٦)

يا إخوة اسلُكوا كأولادِ النور* (فإنَّ ثمرَ الروح هو في كلِّ صلاحٍ وبرٍّ وحقٍّ)* مختبرينَ ما هو مرضيٌّ لدى ربِّنا ولا تشاركونا في أعمال الظلمة غير المثمرة بل بالأحرى وبِخُوا عليها*. فإنَّ الأفعال التي يفعلونها سرٌّ يقبح ذكرها أياًًاً لكنَّ كلَّ ما يُوبخُ عليه يُعلنُ بالنور*. فإنَّ كلَّ ما يُعلنُ هو نورٌ ولذلك يقولُ استيقظْ أيها النائمُ وقمْ من بين الأمواتِ فيُضيء لكَ المسيح*. فانظروا إذاً أنَّ تسلُكوا بحذر لا كجهلاء بل حكماءَ مفتدينَ الوقتَ فإنَّ الأيامَ شريرةٌ فلذلك لا تكونوا أغبياءَ بل افهموا ما مشيئةُ الله ربِّنا ولا تسکروا بالخمرِ التي فيها الدعاارةُ بل امتلئوا بالروح* مكلمينَ بضمكم بعضَا بزمزيرٍ وتسابيحَ وأغانيَ روحيةٍ مرئمينَ ومرتلينَ في قلوبكم للرب.

الإنجيل

(لوقا ١٣:١٠-١٧)

في ذلك الزمان كان يسوع يعلم في أحد المجامع يوم السبت*. وإذا بامرأة بها روح مرض منذ ثمانية عشرة سنة وكانت منحنية لا تستطيع أن تنتصبَ للبتة* فلما رأها يسوع دعاها وقال لها إنك مطلقة من مرضك* ووضع يديه عليها وفي الحال استقامتْ ومجدت الله* فأجاب رئيس المجمع وهو مفتقظ لإبراء يسوع في السبتِ وقال للجمع هي ستة أيام ينبغي العمل فيها. ففيها تأتون وتستشفون لا في يوم السبت* فأجاب الرب وقال يا مرأى أليس كل واحدٍ منكم يحل ثوره أو حماره في السبتِ من المذود وينطلق به فيسيقيه* وهذه وهي ابنة إبراهيم التي ربّطها الشيطان منذ ثمانية عشرة سنةً أما كان ينبغي أن تُطلق من هذا الرباط يوم السبت* ولما قال هذا خزني كل من كان يقاومه وفرح الجمع بجميع الأمور المجيدة التي كانت

محجوباً، هو أمر غير مدرك، غير قابل للتحليل العقلي الصرف. ولعل هذه الصفة الأولى من صفاته، أي عدم قابليته للإدراك، هي التي تؤدي إلى صفتة الثانية، أي محجوبيته، لأن الله يحجب هذه الخبرة عن الخلائق، حتى يحيى أوان كشفها، وذلك تبعاً لتدبره الإلهي الذي لا يسر أحد غوره. بهذا المعنى، يكتب القديس مكسيموس المعمتر (نحو ٦٦٢-٥٨٠) عن سر التجسد الإلهي: «إن السر العظيم، سر التجسد الإلهي، يبقى سراً إلى الأبد، لا لكونه يظهر للذين يخلصون به، وفق طاقتهم فحسب، بحيث يبقى ما لا يرى فيه أعظم مما يظهر منه، بل أيضاً لأن الظاهر منه يبقى خفيًا، إذ ليس ثمة عقل قادر على إدراكه... فالله الفائق كل جوهر... حين ارتضي أن يأتي إلى الجوهر (الإنساني)، اتخاذ جوهراً على نحو يفوق الجوهر، صائرًا إنساناً. أما كيفية صيرورته إنساناً فتظل محجوبة إلى الأبد، لأنه صار إنساناً، على نحو يفوق الإنسان».

هذا النص الجميل، الذي خطه القديس المعمتر، يُعبّر، على رغم كثافته وصعوبته، تعبيراً دقيقاً عن معنى السر، في المنظار اللاهوتي، وعن معنى أن يكون تجسد ابن الله سراً. من اللافت أن المعمتر، في هذا النص، يشير إلى العنصريين المذكورين أعلى، والذين يجعلان من السر سراً، أي عدم قابلية إدراكه وطابعه المحجوب. غير أنه يوضح، انطلاقاً من التجسد، أن ما يميز السر، في المرتبة الأولى، هو أن إدراكه عصي على الخلائق. فسر التجسد، حتى بعد ظوره، أي بعد خروجه من إطاره المحجوب، في فكر الله، إلى حيز تحققـه عملاً، عبر صيرورة الكلمة الإلهي إنساناً، يبقى «سرًا».

ما علاقة مفهوم هذا السر بما نتعارف على تسميته «أسرار» الكنيسة كالمعمودية والإفخارستيا والتوبية؟ الحق أننا لا نعثر، في العهد الجديد، على أي نص يشير إلى هذه الأفعال الليتورجية بوصفها «أسراراً». فهذه التسمية تعود إلى آباء الكنيسة في القرنين الثاني والثالث.

تصدرُ منه.

تأمل

الروح القدس الذي تكلم عبر الأنبياء لم يتبنّا عن يسوع المسيح فقط، بل وأعلن مسبقاً نواميس الإنجيل الأخلاقية. من هنا الاتفاق التام بين تعاليم الأنبياء والرسل. الاتفاق هذا ظاهر بين المقطع المذكور أعلاه في رسالة أفسس وأقوال النبي داود التعليمية. كان داود يرشد الناس وهو يسبّ ويরنّم لله، لذلك تكلم باختصار كلّي عن القواعد الإنجيلية الأخلاقية قال: «**حد عن الشر واصنع الخير**» (مز ۱۴:۳۳).

إن الوصيّة الإنجيلية وخلاص كل إنسان مؤمن ترتكز على هذه القاعدة أي على تجنب كلّ رذيلة، وعمل كلّ فضيلة. لا يكفي، من أجل الخلاص، أن نحيد عن كل رذيلة بل ينبغي أن ننقم كل فضيلة: «**حد عن الشر واصنع الخير**» هذا ما قاله النبي داود. هذا ما قاله أيضاً الرسول بولس. كان الرسول يتكلّم، من خلال الأفسيسين، إلى المسكونة بأسرها ناشراً تعاليمه الإنجيلية. فقد أعلن أولاً الشّرور باسمائها وأوصى الابتعاد الكلي عنها قال: «**واما الزنى وكل نجاسة أو طمع فلا يذكر اسمها بيتك كما يليق بقدّيسين، لا بذلة ولا سخافة ولا هزل بذلك مُنكر**» (أف ۵: ۳). ثم اشار إلى الصالحتين باسمائهما أي إلى الفضائل

الإنسان، ذكرًا وأنثى، على صورته ومثاله. وهذا يعني أننا، نحن البشر، لسنا مجرد نتاج ببولوجي وراثي، ولسنا مجرد هيكل جينيّة. كما أننا لسنا مجرد تجمّع لخلايا مادية أو أشياء تحكم بها النظم الاقتصادية والاجتماعية والتطورات التاريخية. حياتنا لا تقاد بممتلكاتنا أو بالقوة التي نملك أو بالمستوى الثقافي والعلمي. نعم، كل هذه الأمور مهمّة في حياة البشر، إنما ليست هي التي تجعلنا بشراً. نحن بشر لأن دعوتنا الأساسية والضرورية هي أن نكون أفضل انعكاس لحضور الله بين الناس. نحن **جُعلنا** لكي نكون «تمثيلين بالله كأولادِ آباء» (أف ۱:۵) و«شركاء الطبيعة الإلهيّة» (۲:۴ بـ ۱:۶).

أن نكون على صورة الله ومثاله يعني أن نملك الحرية وقدرة الإختيار والوعي لما نفعل. أن نكون قادرين على معرفة الخير وعمل الخير، وعلى التصرّف والإهتمام بالأخرين. أن تكون قادرين على ممارسة السلطة والخلق والإبداع والإهتمام بشؤون الكون والناس وقيادتهم نحو المسيح قائدين إلى الملوك «الذي ننادي به مُنذرين كل إنسان ومُعلّمين كل إنسان، بكل حكمة لكي نحضر كل إنسان كاملاً في المسيح يسوع» (كو ۱: ۲۸).

الله هو الإله الحي ونحن **جعلنا** أيضًا أحياء. الله صالح ونحن **جعلنا** صالحين. الله حكيم وجعلنا حكماء. الله مسالم ومحب للفرح، محب ورؤوف، قوي ولطيف، وهذا ما يجب أن تكون عليه نحن أيضًا. الله يحيانا إلى الأبد ولا يموت، وهكذا **خلقنا** لنكون خالدين فيه. الله يدير شؤون كل ما صنته يداه، ونحن المخلوقين على صورته ومثاله **خلقنا** لنهتم بخليقته. ويمكن للائحة هذه أن تطول، لكن الأهم هو أن «الله محبة»

غير أن العهد الجديد، ولا سيما الرسائل البوليسية، يتحدث عن سرّ المسيح الذي يستعلن بواسطة البشارة الرسولية، ويصبح حاضرًا في الكنيسة: سرّ تجسد ابن الله وموته وقيامته وحلوله على المؤمنين به (كو ۱: ۲۶-۲۷؛ أف ۳: ۲-۴). الخدم الليتورجية التي اصطلحنا في الكنيسة، إذًا، على تسميتها «أسرارًا» إنما تدعى كذلك لكونها متأصلة في سرّ واحد أوحد هو سرّ المسيح، سرّ حضوره بالجسد، وما أتاحه هذا الحضور من عمل خلاصيٌّ بلغ ذروته في الصليب والقيامة. أسرار الكنيسة، إذا، تتحدد من هذا السرّ الأوحد. وهي تشكّل طرق حضور هذا السرّ في حياة المؤمنين. ومن البديهي أن ينطبق عليها ما ينطبق عليه من حيث أننا نعرف مصدرها، ونلمّ بمفاعيلها فيينا، لأنها تحقق فيينا الخلاص، وتمدّنا بالقوى الإلهية التي ينعم بها القائم من بين الأموات، بروحه، على كلّ من اعتمد على اسمه، وتناول جسده ودمه. إلا أننا لا ندرك كنهها، ولا نحيط بكيفية تحقيق ابن الله هذا الخلاص العجيب ب بواسطتها، بل نتأمل كلّ هذا بالتبصّير، رافعين الشكر لمن من علينا بسرّ الأسرار، سرّ تجسّده، من عذراء، ليلة ميلاده المجيد.

معنى الميلاد

كل عام، ومع اقتراب الإحتفال بعيد ميلاد ربّ يسوع بالجسد، تنهال علينا الإعلانات الدعائية التي تدعونا لشراء حاجيات، وقد لا تكون بحاجة إليها، لكي يكون عيدنا جميلاً. هذا إضافة إلى الأفلام التي تدعى أنها تتحدث عن الميلاد ولكن هدفها الأساسي تجاري بحت. لذا لا بد من كلمة حول معنى الميلاد.

من العقائد الأساسية في الإيمان المسيحي أن الله في البدء خلق

جعلت على صورة الله ومثاله. لكن كونه ابن الله وصورة الله غير المخلوقة، فإن ما حققه يمتد إلى كل الجنس البشري يجعله متاحاً مجاناً لكل الناس: «لأنه كما في آدم يموت الجميع هكذا في المسيح سيفيا (كور ١٥: ٢٢). لأن آدم لم يكن سوى «مثال الآتي» (رو ٥: ١٤). وهذا هو الرب يسوع. يقول الرسول بيوسوس إن نعمة الله المعلقة لنا وبالرغم يسوع تفعل إيجابياً في كل الجنس البشري كما فعلت خطيئة آدم سلباً في الجنس البشري قدماً: «لأنه إن كان بخطيئة الواحد قد ملأ الموت بالواحد، فبالأولى كثيراً الذين ينالون فيض النعمة وعطية البر سيمثلون في الحياة بالواحد يسوع المسيح» (رو ١٧: ٥).

هذه هي رسالة عيد الميلاد. أدم الجديد يتجسد ليستعيد صورة الله. يسوع المسيح هو صورة الله لأنّه هو ابن الله الوحيدي «هو بهاء مجده ورسم جوهره وحامل كل الأشياء بكلمة قدرته» (عب ٣:١)، «الذى إذ كان في صورة الله لم يحسب خلسة أن يكون معادلاً لله» (في ٦:٢). في المسيح وجدت الخليقة كمالها، وبه تحيا وتستمر. في المسيح تصل الخليقة إلى ما كان يقصد الله الأجلها منذ البدء، أي تحصل بالنعمنة على ما يخص الله بالطبيعة. به يصير البشر بشراً. «المسيح أتي ليعيد الصورة التي سقطت منذ القديم» (من طروبارية تقدمة عيد الميلاد).

بإمكان الإطلاع على النشرة
أسبوعياً على صفحة الإنترنت:

www.quartos.org.lb

(١) يو:٤، آ:١٦) ونحن خليقةه خلقنا
لنكون محبةً، لنجب كما يحب هو،
النجب كل ما يُحب هو، وأن نحبه
أولاً.

مأساة الجنس البشري ان البشر لم يكونوا على قدر دعوتهم الإلهية ولم يكونوا كما كان يجب أن يكونوا عندما خلقهم الله. بكلام بسيط وعميق: لم يستطيعوا أن يحبوا. هذه هي خطيئة آدم وحواء والبشرية من بعدهما، انهم استعملوا الصورة الإلهية والقوى الإلهية الموجودة فيهم لعمل الشر بدل الخير، للكذب بدل الصدق، للدمار بدل الخلق، للموت بدل الحياة. أفسدوا كيانهم وشوّهوا الصورة الإلهية فيهم وفقدوا مثال الله فيهم، وبالتالي لم يصلوا إلى ما كان يقصد الله لأجلهم عندما خلقهم.

لقد أتى الرب يسوع بالجسد متذكرةً من ألفي عام ليستعيد في البشر صورة الله ومثاله. أعطاهم القدرة من جديد لكي يكونوا ما كانوا يحب أن يكونوه عند الخلق في البدء، لا يقوم الرب يسوع بهذا لأنَّه ابن الله الوحيدين وكلمته وحسب، بل لأنَّه «هو صورة الله غير المنظورة» (كو 1: 15). مَنْ يرى يسوع، كما قال هو، يرى الآب (يو 8: 9-14). كونه صورة الله الأزلية غير المخلوقة، استعاد المسيح صورة الله في الجنس البشري بصيرورته إنساناً حقيقياً، آدم «الأخير»، الإنسان «الذي من السماء» (كور 1: 15-49). الرب يسوع، بصفته آدم «الثاني» و«الأخير»، فعل كل ما كان آدم الأول مدعوًّا أن يقوم به ولم يفعل. أطاع الله ومجَّ اسمه وفرح بحضوره ووَقَرَّ ألوحته وشكراه على كل عطاياه ونطق بكلامه وفعل أعماله وتَمَّ إرادته. وهكذا تصرف بطبيعته البشرية حقيقة كما

العامّة: الصلاح، البر والحق. أوصى إذا (على مثال داود) بالابتعاد عن الرذيلة وعمل الفضيلة.

«يَا أَخْوَةً، اسْكُوا كَوَالِدَ
النُّورَ، فَإِنَّ ثَمَرَ الرُّوْحِ هُوَ
فِي كُلِّ صَلَاحٍ وَبِرِّ وَحْقٍ
(أَفَ ٨٥-٩).

قال أولاً «اسلكوا كأولاد النور» ثم وأشار إلى أعمال المستنيرين بالروح القدس داعياً إياها ثمر الروح، كون الإنسان يحصل عليها عن طريق نعمة الروح القدس. وقد سبق الرسول عدد لأهل غلاطية تسعه أثمان للروح القدس: «وأما ثمر الروح فهو محبة، فرح، سلام، طول أناة، لطف، صلاح، إيمان، وداعية وتعفف» (غلا ٥:٢٢). بينما اختصر هذه الأثمان في رسالته إلى أهل أفسس إلى ثلاثة فقط: «في كل صلاحٍ وبِرٍ وَحْقٌ». هذا لأن العدد يمكن أن يأتي من ٣.٠ ومع الأثمان الثلاثة أضاف كلمة «في كل» لكي يظهر أنه، في كمال هذه الفضائل الكبيرة الثلاثة تكمن الفضائل الأخرى. لأنه عندما نسلك « بكل صلاح» محسنين للأصدقاء والأعداء، « بكل بِرٍ» غير ظالمين أنفسنا بعمل الخطيئة والقربى بالادعاء والتهجم عليه ظلماً، «وبكل حق» قائلين حقيقة الإيمان وأخذذين جانب الحق في كلّ كلام وعمل، عندئذ نحب، نفرح، نسامل، نتأني، نصبح صالحين، مؤمنين، وداعاء ومتغففين. نيكيفوروس ثيوطوكس