

مطرانية الروم الأرثوذكس في بيروت

Orthodox Archdiocese of Beirut

والفضيلة، لكن هذا الشاب توفي قبيل الزواج ففضلت مكريناً لا تتزوج بحجة أنها مرتبطة بالشاب المتوفى. بعد موته والدها بقيت مع والدتها وكانتا تتعاونان على إدارة شؤون العائلة وتربية الإخوة والأخوات. أصبحت مكريناً مثالاً لوالدتها بسيرتها فجذبتها رويداً رويداً إلى الحياة الراهبانية.

بعد أن تحررت الأم من تربية

أولادها وزعت

عليهم أملاك

العائلة ودخلت

الدير مع ابنتها

جاصلة

خدماتها

السابقات

أخوات لها. لم

تعرف حياتهما

الغضب أو الحسد

أو الكره أو

الكبار. عاشتا سنين طويلة في العفة زاهدين بالأمور الباطلة كالكرامة والمجد. ولما توفي أخوها نفراطيوس، وكان راهباً متوفداً، كانت مكريناً رفيقة لوالدتها في مواجهة الحزن بهدوء.

امتحن رب أيّضاً صبر مكريناً لما توفي شقيقها باسيليوس رئيس كهنة قيصرية ووالدتها، فنجحت في الامتحان وتحملت الفاجعة وبقيت مجاهدة.

بعد وفاة شقيقها باسيليوس عام ٣٧٩ مرضت مكريناً. أتى أخوها

القديسة مكرينا

تعيد الكنيسة المقدسة في التاسع عشر من تموز لذكرى القديسة مكرينا، اخت القديسين باسيليوس الكبير وغريغوريوس النি�صسي وبطرس أسقف سبيسطيه، التي تربت في عائلة تفيض بالقداسة فأعطت الكنيسة شهادة حية ونموذجًا للعائلة المسيحية الحقة.

ولدت مكرينا في القرن الرابع في

العدد ٢٠٠٤/٢٩

الأحد ١٨ تموز

أحد آباء المجمع المسكوني الرابع

الشهيد اميلييانوس

اللحن السادس

إنجيل السحر السابع

قيصرية

كباروكيا

(شرقي تركيا

الحالية) لعائلة

غنية وشريفة.

كانت أكبر

إخوتها

وأخواتها التسعة

الآخريات.

جادلت والدتهم

اميلياً لكي تربّيهم تربية مسيحية حقة فزرعت في قلبهم حب الفضيلة ومحبة الله وسهرت على تعليم مكريناً الكتاب المقدس وخصوصاً كتاب الحكمة والأمثال. كانت تردد أقوال المزامير في كل وقت، عندما تنهض من النوم أو تبتدئ بعمل جديد أو تنويه، عندما تأكل أو بعد الأكل وعندما تذهب للنوم. إضافةً إلى الجمال الروحي أنعم الله على مكريناً بجمال جسدي، فتقدم كثيراً للزواج منها. اختار لها والدها أفضّلهم في الآداب

الرسالة

(تى ٣:٨-١)
يا ولدي تيطسُ صادقةُ
هي الكلمةُ وإيَّاهَا أريدُ أنْ
تقرُّ حتَّى يهتمُ الذين آمنوا
بالله في القيامِ بالأعمالِ
الحسنة. وهذه هي الأعمالُ
الحسنةُ والنافعَةُ. أما
المباحثاتُ الهدَىَانيَّةُ
والأنسَابُ والخصوماتُ
والمحاكَاتُ الناموسيَّةُ
فاجتنبها. فإنَّها غيرُ نافعَةٍ
وباطلةٌ. ورجلُ البدعَةِ بعدَ
الإنذارِ مرةً وأخرى أعرضَ
عنهُ. عالِماً أنَّ من هو كذلكَ
قدِ اعتَسَفَ وهو في الخطيئةِ
يقضى بِنَفْسِهِ على نفْسِهِ.
ومتى أرسلُتُ إيلَيكَ أرْتِمَاسَ أوَ
تيكِيكُوسَ فبادرُ أنْ تأتِينِي
إلى نيكوبوليسَ لأنِّي قد
عزمْتُ أنْ أُشتَّيَ هنَاكَ. أما
زيتاُسُ معلمُ الناموسِ
وأيلُوسُ فاجتَهَدَ في
تشييعِهما متأهِّبينَ لِثَلَاثَةِ
يُعَزِّزُهما شَيْءٌ. ولِيتعلَّمَ
ذوونَا أنْ يقوموا بالأعمالِ
الصالحةِ للحجاجاتِ
الضروريَّةِ حتَّى لا يكونوا
غيرَ مثمرِينَ. يسلُّمُ عليكَ
جميعُ الذينَ معِي. سلمُ علىَ
الذينَ يحبُّونَا في الإيمانِ
النعمَّةُ معَكُمْ أجمعينَ. أمينَ.

الإنجيل

(متى ١٤:٥)

قال الربُّ لللاميَّدِ أَنْتَ نُورُ الْعَالَمِ. لَا يَمْكُنُ أَنْ تَخْفِي مَدِينَةً وَاقِعَةً عَلَى جَبَلٍ^{*} وَلَا يَوْقَدْ سَرَاجٌ وَيُوَضَّعُ تَحْتَ الْمَكِيَالِ لَكَنْ عَلَى الْمَنَارَةِ لِيُضَيِّعَ لِجَمِيعِ الَّذِينَ فِي الْبَيْتِ^{*} هَكَذَا فَلِيُضَيِّعَ نُورُكُمْ قَدَّامَ النَّاسِ لِيَرَوُا أَعْمَالَكُمِ الصَّالِحةِ وَيُمْجِدُوا أَبِاكُمِ الَّذِي فِي السَّمَاوَاتِ. لَا تَظْلِنُوا أَنِّي أَتَيْتُ لِأَحْلَ النَّامُوسَ وَالْأَنْبِيَاءَ، إِنِّي لَمْ آتِ لِأَحْلَ لِكُنْ لَأَتَمْ^{*} الْحَقَّ أَقُولُ لَكَمْ إِنَّهُ إِلَى أَنْ تَزُولَ السَّمَاوَاتُ وَالْأَرْضُ لَا يَزُولُ حَرْفٌ وَاحِدٌ أَوْ نِقْطَةٌ وَاحِدَةٌ مِنَ النَّامُوسِ حَتَّى يَتَمَّ الْكُلُّ فَكُلُّ مَنْ يَحْلُ وَاحِدَةٌ مِنْ هَذِهِ الْوَصَايَا الصَّغَارِ وَيُعْلَمُ النَّاسُ هَكَذَا فَإِنَّهُ يَدْعُ صَغِيرًا فِي مَلَكُوتِ السَّمَاوَاتِ. وَأَمَّا الَّذِي يَعْمَلُ وَيَعْلَمُ فَهَذَا يُدْعَى عَظِيمًا فِي مَلَكُوتِ السَّمَاوَاتِ.

تأمل

يتبغى لنا الآن أن نجتهد في التمسك بالإيمان الوثيق والأعمال الصالحة وننتبه من غفلتنا ونسارع إلى طاعة إلهنا النقدير على تسكين رياح المحن وتلاطم أمواج المعاندين. لأننا إذا تركنا الاهتمام بالأشياء الحاضرة واللذات الزمنية ووقفنا أمام ربنا كل حين فإنه حينئذ يوجد علينا بالمالك السماوية والكون الأبدية ويهبنا الخلود في

بتربية إخوتها تربية مسيحية حقة وزرعت فيهم التقوى واحتقار مجد العالم الباطل والسعى نحو العلوم السماوية بدل الفلسفة الدنيوية. رغم عملهم في العالم عاشوا حياة عائلية مسيحية ناجحة بفضل النعمة الإلهية التي دفعتهم، بمساهمة إيمانهم القوي وعشقهم الجامح للرب، من حياة عائلية طبيعية إلى الشهادة للرب يسوع المسيح.

ما يمكن استنتاجه من التأمل في هذه السيرة المقدسة هو أن العائلة وما يرافقها من متطلبات العيش لم تكن ولن تكون عائقاً أمام التزام الحياة المسيحية حتى النهاية. خصوصاً أن المنافسة في الحماس والغيرة لله الحاصلة بين أعضاء العائلة المقدسة إنما هي مداعاة للعجب والفرح، فهذه الفضائل تنتقل من الرجل إلى المرأة، ومن المرأة إلى الرجل ومنهما إلى الأولاد أو العكس بالعكس. هذا ما يدل على أن العائلة المسيحية الملزمة هي صورة حقيقة لمملكت الله، خلية نموذجية للرعاية المسيحية الملزمة: يعني حياة الشركة في المسيح التي تنموا بمساهمة جهاد الأعضاء وموازنة كل منهم لآخر. وعلى الرغم من التجارب والاضطرابات فإن هذه العائلات تلمع مع ذلك بالقداسة الآتية من نعمة الله في المسيح يسوع وبالروح القدس.

وأخيراً تأتي سيرة القديسة مكرينا لذكرنا بالعائلة المسيحية التي تخرج صبايا وشباناً وصلوا إلى أعلى قمة الكمال وذلك عن طريق ارتقاءهم المتضاعد لسلم الفضائل. هل هذا هو واقع العائلة اليوم؟ في كل الأحوال يجب أن نربي أولادنا اليوم ليكونوا أولاداً للملمكت وليس أولاداً لها العائلة الزائل الذي يحكمه

القديس غريغوريوس أسقف نيقص لزيارتها في منسكها بمناسبة اشتراكه في مجمع في إنطاكيه وكان له ثمانية سنوات لم يرها لأنَّه كان منشغلًا بمحاربة الهرطقة الآريوسية. وجدها مريضة لكنَّها استقبلته وتحدثت معه طويلاً مستترجة طفلتها وصباها ونسكها وكل ما يتعلق بأفراد العائلة وحياة الدير. ولما استد إليها المرض لاحظت حزن غريغوريوس فطلبت منه أن لا يبكي بل ان يوجه حبه نحو الحبيب الأوحد يسوع، ثم صلت وطلبت من الرب يسوع أن يقبل روحها بين يديه ويجعلها في مكان راحة في أحضان الآباء القديسين، ثم رسمت إشارة الصليب وأسلمت الروح وكان ذلك في ١٩ تموز عام ٣٨٠. دفنتها أخوها في كنيسة الشهداء حيث دفن أهلها.

ما يلفت النظر في هؤلاء القديسين الذين عاشوا في القرن الرابع المسيحي، هو أن همهم الأول كان الجهاد الموضوع أمامهم كما يقول الرسول بولس «ناظرين إلى رئيس الإيمان ومكمله يسوع» (عب ٢:١٣). هؤلاء كان همهم أن يتقدسوا قبل كل شيء وأن يطبقوا وصية الرب القائلة «كونوا قديسين كما أنا قدوس» (بط ١٦:١ أنظر لاو ٢:١٩) هؤلاء صدوا أمام جاذبية الشهوة والمجتمعات الفاسدة وعاشوا في زهد وصبر ووداعة وعفة لأنهم فضلوا المسيح على كل شيء. لقد سمعوا قول داود «ذوقوا وانظروا ما أطيب الرب» (مز ٨:٣٤).

هذه العائلة المقدسة تشارك في سيرة القداسة وتشهد كل يوم للرب يسوع المسيح. أصبحت وهي في العالم، مفروزة للمسيح حتى النهاية. هذا الأمر يعود الفضل فيه كما رأينا إلى القديسة مكرينا التي اهتمت

دار النعيم، وكما أن الآباء الجسديين إذا أهاط بهم الأولاد من كل جانبٍ وتركوا لعبهم وانطعوا إلى طاعتهم بكل قلوبهم يبادلهم الآباء بأفضل معاملة وينحونهم العطايا المرضية لهم، كذلك يكون الآباء الروحيون. فهكذا أكون أنا اليوم إذا رأيتم مجتمعين اجتماعاً روحانياً متسارعين إلى استعمال التعاليم الإلهية برغبة ونشاط محافظين على العمل بها معرضين عن الاهتمام بالأمور العالمية متباردين إلى الجلوس على المائدة الروحية. فإنني حينئذ أسرّ بأن أمنحكم التعاليم المنقذة للنفوس. وكما أن الفلاح إذا اعتنى بجودة الأرض ونقائها من الأشواك والهشيم يكثر فيها زرع الحبوب فكذلك يكون حالى أنا إذا رأيت إراضي نفوسك قد تناقت من الاهتمام بالسكر والسرف وطيش الأذهان وهيمان الأفكار الشهوانية، ورأيت عقولكم ناظرة إلى السماء ممتدة نحو الباقيات ومستوية على قهر الطبيعة البشرية، فإنني أسارع إلى كثرة البذار حيث لا أشواك تخنق ولا الطيور تلقط ولا العابرون يقتلعون. لأن قوة الصوم عظيمة وفضائله جزيلة، ينبغي التعجب من آثارها، إذ ذرى المدينة اليوم تشبه المرأة الحرة العفيفة، المزينة بأعمال الفضيلة، وقد نزعت من وسطها لحوم الحيوانات وأغلقت بيوت الخماريين وسكنت أصوات المضحكين والمشعوذين. وبطل الاهتمام بالأمور

الغضب والحسد والكره والكبراء والشهوة والسلطة... جميعنا نسعى بكل قوانا أن نؤمن لأولادنا كل ما يتعلق بأمور الحياة الأرضية، فهل نفطن إلى تربيتهم تربية مسيحية صحيحة ونؤمن لهم الحياة السعيدة في الآخرة؟! فلتذكر ما قاله رب للفريسيين: «كان ينبغي أن تعملوا هذه وتتركوا تلك» (متى ٢٣:٢٣). لعمل إذا سويةً كي نؤمن لأولادنا حياة سعيدة في ملوك الله ولا ننسى أبداً أنه «إن لم يبنِ ربُّ البيت فباطلاً يتبعُ البناءون» (مز ١٢٧:١).

العظة على الجبل: التطويبات

تشكل التطويبات افتتاحية العظة على الجبل لدى الإنجيلي متى ٣:٥ - ١٢، وهي مكونة من تسع تطويبات تبدأ كل منها بكلمة «طوبى» التي تعنى «هنيئاً» أو «مغبوط». وقد وضع الإنجيلي متى التطويبات في بداية تعليم يسوع لنا لأنها تضع الأسس التي يجب أن تميز الإنسان المسيحي والتي تجعله مستحقاً أن يدخل الملوك.

يبدأ رب يسوع تعليمه بالتطويبات وفيها يتبع أساس تعليم الأنبياء في العهد القديم، الذين كانوا يشددون على موضوع الفقر واليتيم والأرمدة والغريب. دينونة الله للملك وللمسؤولين وللكهنة كانت مبنية على أساس تصرّفهم تجاه الفقير والمح الحاج. القاسم المشترك بين هؤلاء المحتاجين انهم ليس لديهم ما يستندون عليه إلا الله، لذا هم نصيب الله ولا معين لهم سواه. ينطلق رب يسوع من نفس الروحية ويقول طوبى للفقراء، طوبى للمحتاجين، طوبى للمساكين. إلا أن هؤلاء الفقراء

والمحاجين بالنسبة له ليسوا المحاجين إلى الأموال والماديات بل هم المفترضون والساعون وراء وجه الله. لذا يقول لتلاميذه ولنا «طوبى للمساكين بالروح، طوبى للجياع والعطاش إلى البر، طوبى للأتقياء القلب». هؤلاء لهم ملوك الله، متى سعوا بجد وراء ملوكوت الله فإن الله سوف يكرمهم بطريقته على الأرض: «لِكُنْ اطْلَبُوا ملَكُوتَ اللهِ وَبِرَّهُ وَهَذِهِ كُلُّهَا تُزَادُ لَكُمْ» (متى ٦:٣٣).

عندما بدأ يوحنا المعمدان بشارته قال: «توبوا لأنّه قد اقترب ملوكوت السموات» (متى ٤:١٧)، وبينفس العبارة بدأ رب يسوع بشارته، فالملوكوت هو الهدف الأساسي لبشرارة ربنا، وهو أن يقولونا إليه. لذا نراه يبتدئ التطويبات بـ«طوبى للمساكين بالروح لأن لهم ملوكوت السموات» (متى ٥:٣)، وينهيتها بـ«طوبى لكم إذا عيرُوكم وطردوكم و قالوا عليكم كلَّ كلمةٍ شديدةٍ منْ أَجْلِي كاذبين. افرَحُوا و تهَلُّوا لأنَّ أَجْرَكُمْ عظيمٌ في السموات» (متى ١١:٥ و ١٢:٥). كما انه يذكر الملوكوت عدة مرات في التطويبات الأخرى. رب يرفع من مستوى المكافأة التي سيتلقاها من يحيون بحسب وصياغة، فيجعل هذه المكافأة سماوية لا أرضية، إذ إن المهم في الأخير أن تكون من أتباع الملوكوت. أتقياء القلوب سوف يعيون الله، ولا توجد مكافأة أعظم من هذه.

ملوكوت الله هو للفقراء بالروح، الوداع، الجياع والعطاش إلى البر أي الذين يسعون لعمل بر الله، للأتقياء القلوب والساعنين إلى السلام الذين سيصيرون أبناء الله. أنت ترث الملوكوت وتترث الأرض وكل البركات وتنتظرها من الله مباشرة، وكل هذه

تحدد لنا هذه التطبيقات التسع صورة المُقبل إلى الملكوت السماويٌ. «ليس كُلُّ مَنْ يَقُولُ لِي يَا رَبِّ يَارَبِّ يَدْخُلُ مَلْكُوتَ السَّمَاوَاتِ، بَلِ الَّذِي يَفْعُلُ إِرَادَةَ أَبِي الَّذِي فِي السَّمَاوَاتِ» (متى ٢١:٧). ومشيئته أعلنها لنا في هذه التطبيقات.

التطبيقات ليست مجرد سلوكيات ينبعي على الإنسان المسيحي تطبيقها، بل هي دعوة له للتغيير نمط الحياة جذرًا وإعادة بنائتها على الصخرة التي هي المسيح ليصير أهلاً أن يكون مواطناً في الملكوت. (يُتبع)

عيد مار الياس

بمناسبة عيد النبي الياس التسبيطي يترأس سيادة راعي الأبرشية خدمة صلاة الغروب عند السابعة من مساء الاثنين ١٩ تموز ٢٠٠٤ في كنيسة النبي الياس بطينة، كما يترأس سيادته خدمة القدس الإلهي عند التاسعة والنصف من صباح الثلاثاء ٢٠ تموز في كنيسة مار الياس في المصيطبة.

تراث فصحية

صدر عن مستشفى القديس جاورجيوس الجامعي قرص مدمج (CD) يحتوي على مجموعة تراث فصحية أدتها جوقة مرتلبن من الأبرشيات الأرثوذكسية في بيروت وطرابلس وجبل لبنان في ٢٣ نيسان ٢٠٠٤ في كاتدرائية القديس جاورجيوس.

يُطلب إلـا CD من مكتبة الرجاء (٥٦٤٤١٠١) ومستشفى القديس جاورجيوس (٥٨٥٧٠٠٠١) مكتب الإستعلامات.

بالمكان الإطلاع على النشرة أسبوعياً على صفحة الإنترنـت:

www.quartos.org.lb

مرتبطة بوقوفك وقفـة الفقير إلى الله، كما يقفـة الفقير أمام الناس يطلب حسنة ليطعم أولاده الجياع. المهم أيضاً في التطبيقات أن ملكوت الله أتـى به الـرب يسوع، وهو يعطيه لكل من يقبل كلمـته، وكل من يقبل كلمـته سوف يـضطـهد من أجلـها، سوف يـطرـد من أجل عملـه البر وسـعيـه وراءـه. الـاضطـهـاد ليس هو جـوـعاً إلى خـبـز وعـطـشاً إلى مـاء يـنـبـوعـ، بل هو اـضـطـهـادـ من أجلـ اسم يـسـوعـ (صـورـةـ الـاضـطـهـادـ تـضـحـ فيـ الآـيـةـ ١١ـ فيـ العـبـارـةـ «ـمـنـ أـجـلـيـ كـانـبـيـنـ»ـ. الـاضـطـهـادـ هوـ اـضـطـهـادـ إـذـاـ كانـ فـقـطـ منـ أـجـلـ يـسـوعـ، إـذـاـ كانـ اـسـمـ يـسـوعـ عـلـىـ الـمـكـحـ وـلـيـسـ اـسـمـيـ أـنـاـ أوـ مـنـصـبـيـ أوـ مـصـالـحـيـ التـجـارـيـةـ وـالـسـيـاسـيـةـ وـالـعـائـلـيـةـ. ماـيـقولـهـ لـنـاـ الـرـبـ فـيـ الـتـطـبـيـاتـ انـ الـمـلـكـوتـ هوـ الـفـقـراءـ السـاعـينـ وـرـاءـ وـجـهـ الـلـهـ، وـلـكـنـ كـلـفـةـ هـذـاـ الـفـقـرـ غـالـيـةـ جـداـ لـأـنـكـ سـوـفـ تـضـطـهـدـ بـسـبـبـ التـزـامـكـ الـلـهـ. وـجـهـ منـ وـجـوهـ الـاضـطـهـادـ أـنـ يـعـيـرـ أـهـلـكـ وـأـصـدـقاـءـ وـأـقـارـبـ بـسـبـبـ مـوـقـفـ مـسـيـحـيـ أـصـرـيـتـ عـلـيـهـ وـلـمـ تـحـدـ عـنـهـ. فـتـصـبـحـ بـالـنـسـبـةـ لـهـمـ مـغـفـلـاـ. الـمـسـيـحـيـ يـقـبـضـ أـجـرـهـ فـقـطـ فـيـ الـمـلـكـوتـ حـيـثـ يـكـونـ الـفـرـحـ الـأـعـظـمـ. وـكـمـاـ يـقـولـ الرـسـولـ بـوـلـوسـ «ـإـنـ كـانـ لـنـاـ فـيـ هـذـهـ الـحـيـاةـ فـقـطـ رـجـاءـ فـيـ الـمـسـيـحـ فـإـنـاـ أـشـقـيـ جـمـيعـ النـاسـ»ـ (١١:١٥ـ).

مـوـضـوـعـ الـاضـطـهـادـ لـيـسـ جـديـداـ فـيـ الـكـتـابـ الـمـقـدـسـ: «ـهـكـذاـ طـرـدـواـ الـأـنـبـيـاءـ الـذـيـنـ قـبـلـكـمـ»ـ (متـىـ ١٢:٥ـ). وـالـنـبـيـ هوـ حـاـمـلـ كـلـمـةـ الـلـهـ، نـاقـلـ هـذـهـ الـكـلـمـةـ وـيـحـيـاـهـ فـيـ حـيـاتـهـ. لـقـدـ اـضـطـهـادـ الـأـنـبـيـاءـ مـنـ قـبـلـ لـأـنـهـمـ رـضـخـواـ الـمـساـوـةـ، وـكـلـ حـاـمـلـ لـكـلـمـةـ الـلـهـ سـوـفـ يـضـطـهـدـ. كـلـ وـاحـدـ مـنـاـ مـسـؤـولـ عـنـ كـلـمـةـ الـلـهـ الـتـيـ زـرـعـتـ فـيـهـ وـعـلـيـنـاـ أـنـ نـكـونـ مـسـتـعـدـينـ لـمـاـ سـيـوـاجـهـنـاـ.

الأرضية وجـعلـتـ مـائـدةـ الـمـلـكـ وـالـمـمـلـوكـ وـالـغـنـيـ وـالـفـقـيرـ وـالـعـالـمـ وـالـجـاهـلـ وـاحـدـةـ وـأـفـكـارـهـمـ وـاحـدـةـ. وـلـكـنـ كـمـاـنـ الإـيمـانـ لـاـ يـجـدـيـ نـفـعـاـ وـلـاـ يـحـصـلـ طـائـلـاـ إـذـاـ كـانـ بـدـونـ أـعـمـالـ كـذـكـ الصـومـ بـلـاـ فـضـيـلـةـ وـسـمـاعـ الـتـعـالـيمـ بـلـاـ عـمـلـ يـشـبـهـ الـذـيـ بـنـىـ بـيـتـهـ عـلـىـ الـرـمـلـ. وـلـهـذـاـ أـبـتـدـيـ الـآنـ مـتـضـرـعـاـ إـلـيـكـمـ أـنـ يـكـونـ سـمـاعـكـمـ لـلـأـقـوالـ الـإـلهـيـةـ سـمـاعـ الـمـتـفـهـمـيـنـ لـهـاـ الـبـاحـثـيـنـ عـنـ مـعـانـيـهـاـ الـمـسـرـعـيـنـ إـلـىـ الـعـمـلـ بـأـوـامـرـهـاـ الـمـتـحـذـرـيـنـ مـنـ مـخـالـفـتـهـاـ الـخـائـفـيـنـ مـنـ الـعـقـابـ عـلـىـ الـتـهـاـوـنـ بـهـاـ لـكـيـ تـشـبـهـ وـالـذـيـ حـفـرـ الـأـسـاسـ جـيـداـ وـوـضـعـ الـبـنـاءـ عـلـىـ الـصـخـرـ وـاحـتـاطـ مـنـ صـدـمـاتـ الـرـيـاحـ وـالـسـيـوـلـ فـكـانـ بـنـاؤـهـ وـثـيقـاـ كـمـاـ يـنـبـغـيـ. وـأـرـغـبـ أـنـ يـكـونـ سـمـاعـكـمـ لـاـ كـسـمـاعـ الـجـهـاـلـ الـمـتـهـاـوـنـيـنـ الـدـيـنـ يـضـيـعـونـ أـتـعـابـهـمـ بـاطـلـاـ حـيـثـ يـعـتـنـونـ بـجـمـعـ الـحـجـارـةـ وـاسـتـحـضـارـ الـمـهـمـاتـ وـاسـتـدـعـاءـ الـبـنـائـيـنـ وـيـضـعـونـ الـأـسـاسـ عـلـىـ الـرـمـلـ. قـالـ رـبـنـاـلـهـ الـمـجـدـ إـنـ الـذـيـ يـسـمـعـ كـلـامـيـ وـيـعـملـ بـهـ يـشـبـهـ رـجـلـ عـاقـلـاـ بـنـىـ بـيـتـهـ عـلـىـ الـصـخـرـ. وـالـذـيـ يـسـمـعـ لـاـ يـعـملـ يـشـبـهـ رـجـلـ جـاهـلاـ بـنـىـ بـيـتـهـ عـلـىـ الـرـمـلـ. وـكـمـاـ كـانـ لـاـشـتـغـالـكـمـ بـالـزـائـلـاتـ أـعـمـالـ تـنـاسـيـةـ كـالـلـهـ وـالـضـحـكـ وـسـمـاعـ الـأـصـوـاتـ الـمـطـربـةـ وـغـيـرـ ذـكـ هـكـذاـ فـإـلـيـكـنـ لـصـوـمـكـمـ أـعـمـالـ تـنـاسـيـةـ كـالـمـحـبـةـ وـالـرـحـمـةـ وـالـتـوـاضـعـ وـالـصـدـقـةـ وـالـتـقـرـيـجـ عـنـ الـمـتـضـايـقـيـنـ.

يـوحـنـاـ الـذـهـبـيـ الـفـمـ