

الرسالة

(كولوسي ٣: ١٤-١١)

يا إخوة متى ظهر المسيح الذي هو حياتنا فأنتم أيضاً تظهرون حينئذ معه في المجد* فأميتوه أعضاءكم التي على الأرض الزنى والنجاسة والهوى والشهوة الريئة والطمع الذي هو عبادة وثنٌ لأنَّ لأجل هذه يأتي غضب الله على أبناء العصيَان* وفي هذه أنتم أيضاً سلکتم حيناً إذ كنتم عائشين فيها* أما الآن فأنتم أيضاً اطرحو الكلَّ الغضب والسلُخت والخبث والتجديف والكلام القبيح من أفواهِكم* ولا يكتُب بعضكم بعضاً بل اخلعوا الإنسان العتيق مع أعمالِه* والبسوا الإنسان الجديد الذي يتجدد للمعرفة على صورة خالقه* حيث ليس يوناني ولا يهودي لا ختان ولا قَلْفٌ لا بربري ولا اسكنثني لا عبد ولا حر بل المسيح هو كل شيء وفي الجميع.

الإنجيل

(لوقا ١٤: ٢٤-٢٦)

قال رب هذا المثل إنسان

ابن الإنسان

في الأنجليل، غالباً ما يستعمل الرب يسوع عبارة «ابن الإنسان» للدلالة على نفسه، بالإشارة المباشرة أحياناً وأحياناً غير المباشرة أحياناً أخرى. ورود هذا اللقب على لسان السيد لا يخلو من الغموض، إذ كان يوحى بالسمو الخاص الدال على شخصية المسيح مرات، ويتماهى مع الإنسان عموماً، مرات أخرى. أما المؤكد لدى شراح الكتاب المقدس فهو أن استعمال الرب يسوع لعبارة «ابن الإنسان» إنما هو للإعلان عن سلطانه الإلهي ومهمته

الخلاصية، ولو تفاوت الوضوح في الإعلان بين المرة والمرة. يبقى أن السبيل الأوحد إلى إدراك مفهوم العبارة في أعمق معانيها يستلزم قطعاً العودة إلى جذور العبارة في أسفار العهد القديم والكتابات الأخرى في ذلك الوقت.

إن التعبير العربي لـ«ابن الإنسان» كما يرد في أسفار العهد القديم يدل في الأكثر على الفرد من الجنس البشري. كما نراه مراراً يستعمل للدلالة على ضعف الإنسان بل وزواله، وهو في سفر إشعيا مائت

٢٠٠٣/٥٠ العدد

الأحد ١٤ كانون الأول

أحد الأجداد

تذكار الشهداء تيريسس ورفاقه

اللحن الأول

إنجيل السحر الرابع

وزائل كالعشب (١٢:٥١). بنو البشر في سفر المزامير ابتعدوا كلهم عن سبل الله، وليس من بينهم واحد يعمل الصلاح (مز ٣:١٤) وكل بني آدم يرجعون إلى الغبار (مز ٣:٩-١٠).

صلاح الله وتنازله الفائق الوصف يتجليان أيضاً في أسفار العهد القديم عبر تدابيره الخلاصية التي لا تُعد. عندما ينادي الله نبيه حزقيال «يا ابن البشر» يذكر النبي بطبيعته الفانية

ويعلن تنازله

الفائق المتمثل

في مخاطبة

خلائقه بسان

إنسان منهم.

الإنسان الزائل

كالعشب

والعادى إلى

الغبار يصبح

بفضل الله

رسولاً له ونبياً.

أسفار العهد

القديم تتكلّم كثيراً عن ضعفات «ابن البشر»، أي الإنسان، لكي تظهر عبره عظامه الله وعطياته بأجلٍ بيان. ابن البشر هذا على صغره وهشاشته، يذكره الله ويفتقده، يكلله بالمجد والبهاء ويسلطه ملكاً على الخليقة بأسرهَا «فَنَّ هو الإنسان حتَّى تذكرة وابن آدم حتَّى تفتقدُه. وتتفقدُه قليلاً عنِّ الملائكة وبِمَجْدِ وبِهاءٍ تُكَلَّهُ». تُسلطةُ على أعمالِ يديكَ جعلت كُلَّ شيءٍ تحتَ قدميهِ» (مز ٨:٦-٧). هذه هي خلاصة مفهوم العهد القديم عن الإنسان.

صنع عشاءً عظيماً ودعا
كثريين*. فأرسل عبده في
ساعة العشاء يقول
للمدعويين تعالوا فإن كلَّ
شيء قد أعدَ فتفق كلُّهم
واحدٌ فواحدٌ يستغفون. فقال
لهُ الأولُ قد اشتريتْ حقلًا
ولا بدَ لي أن أخرَج وأنظرهَ
فأسألكَ أن تُعفِيني*. وقال
الآخرُ قد اشتريتْ خمسةَ
فدادين بقر وأنا ماضٍ
لأجريها فأسألكَ أن
تُعفِيني*. وقال الآخرُ قد
تزوجتْ امرأةً فلذلك لا
أستطيعُ أن أجيءَ*. فأتى
العبدُ وأخبرَ سيدَ بذلكِ
فحينئذٍ غضبَ ربِّ البيتِ
وقال لعبدِه اخرجْ سريعاً
إلى شوارعِ المدينةِ وأزقتها
وأدخلِ المساكينَ والجُدعَ
والعميَانَ والعرجَ إلى
ه هنا*. فقال العبدُ يا سيدَ قد
قضى ما أمرتَ بهِ ويبقى
أيضاً محلُّ. فقال السيدُ
للعبدِ اخرجْ إلى الطرقَ
والأسيجةِ واضطربُهم إلى
الدخولِ حتى يمتليءَ
بيتي*. فاتَّ أقولُ لكم إنَّه لا
يذوقُ عشائني أحدٌ من أولئكَ
الرجالِ المدعويين*. لأنَّ
المدعويين كثيرون
والمختارين قليلون.

تأمل

إذا كان قد علمنا ان المجد
في القيامة هو السيرة
الفاصلة فينبغى لنا أن
نترك الاهتمام بالأباطيل
الزائلة ونجتهد في عمل
الصالحات لنحصل هناك

اليهودي، كتاب أمثال أخنوخ، يبدو ابن الإنسان مقيمًا بجوار الله، مملوءاً براً وصلاحاً ومعلنا عن الخيرات الآتية في آخر الأزمنة. وهو الذي سيترفع في آخر الأيام على عرش مجده ليدين الجميع، وبقربه سيحييا الأبرار بعد قيامتهم من بين الأموات. فيه بعض صفات عبد الله وختاره الواردة في سفر إشعيا «هونا عبدي الذي أعضده، مختارني الذي سرت به نفسي. وضعت روحني عليه فيخرج الحق للأمم» (١٤:٢) ولكنَّه يبقى في كتاب أخنوخ كائناً غامضاً. مما لا شك فيه أن هذا التقليد الأدبي أرسى بين اليهود بعضاً من عقيدة حول المخلص الآتي من السماء، وإن التبست عليهم المعاني وتنوعت بين الدارسين والمفسرين.

نأتي إلى الأنجليل حيث اقتصر استعمال عبارة «ابن الإنسان» على الرب يسوع دون غيره، وقد تبدلت أطر استعمالها وتفاوتت بين المعنى الأخروي المرتبط بوضوح بالخلفية الرؤوية التي أشرنا إليها آنفًا (متى ٣٠:٢٤)، وبين مجرد المرادف للضمير الشخصي «أنا» (قارن بين متى ١١:٥ ولوقا ٢٢:٦). في آخر حياة يسوع العلنية يتضح أكثر معنى عبارة ابن الإنسان، إذ على سؤال رئيس الكهنة أثناء المحاكمة إن كان هو «المسيح ابن المبارك» نرى السيد يجيب بلغة رؤوية مطابقاً نفسه بالجالس عن يمين الله في سفر المزامير «قالَ الرَّبُّ لِرَبِّي اجلسْ عنِي قَدْمِيَكَ» (١:١١٠) والآتي على سحاب السماء في رؤيا دانيال (١٣:٧). هذا وقد أعطى الرب يسوع التسمية معنى لم يبلغه الأدب الرؤوي القديم. فابن الإنسان أتى ليحقق عبر حياته على الأرض ما لم يستطع غيره تحقيقه، وهو احتمال إهانة الناس له وقتلهم

في سفر دانيال النبي، وتحديداً في إصلاحه السابع، ترد عبارة «ابن الإنسان» حاملة معنى رؤيويا جديداً ينتمي إلى العالم الإلهي وفيه من سموه. فقد وافت دانيال النبي رؤيا أبصر فيها ابن الإنسان آتيا على سحاب السماء، متقدماً حتى عرش الله ومتلقياً منه سلطاناً وملكاً لا يزولان على الأمم والخلائق بأسرها: «كنتُ أرى في رؤى الليل وإذا مع سُحبِ السماءِ مثلَ ابن إنسانٍ أتى وحاء إلى القديم الأيام فقربوه قداماً. فأعطي سلطاناً ومجداً وملكتاً لِتَعْبُدَ لَهُ كُلُّ الشعوبِ والأممِ والأنسنة». سلطانه سلطانُ أبيه مالن يزولَ وملكته ما لا ينقرض» (Daniyal ١٤:٧). إن الأمكنة التي وردت فيها عبارة «ابن الإنسان» في سفر المزامير وحزقيال لا تمت إلى معنى العبارة في رؤيا دانيال بأية صلة. بعض المفسرين يستذكرون أسطورة من الأدب الملحمي الفارسي القديم، تحكي عن الإنسان الأصلي الذي سيعود في آخر الأزمنة مخلصاً لبني جنسه، إذ إنه هو وحده لم يفسد. قد يجوز التشبيه وإن كان لا يكفي للإيضاح. وإذا عدنا إلى سفر دانيال، نراه مفسراً رؤياه في الآيات التالية وفي تفسيره أن الملك الأزلية سوف يعود إلى «شعب قدسي العلي» بعد الغلبة على الحيوانات التي تمثل ممالك الأرض أي قوى العالم وسلطانه (٢٧،٢٢،١٨:٧). فابن الإنسان إذا الآتي على سحاب السماء في مطلع رؤيا دانيال هو رئيس «شعب قدسي العلي» الذي تسلم إليه السيادة ليشارك في ملوكَ الله.

في التقليد الرؤوي اليهودي اللاحق لسفر دانيال نرى رمز «ابن الإنسان» يرجع مراراً وبقوة، مع إظهار واضح لانتقامه إلى العالم الإلهي. ففي واحدٍ من أبرز أسفار الأدب الديني

ما تكلّم به الأنبياء، أما كان ينبعي أن المسيح يتّلّم بها ويدخل إلى مجده. ثم ابتدأ من موسى ومن جميع الأنبياء يُفسّر لهما الأمور المختصة به في جميع الكتب» (لو ٢٥:٤٢-٢٧:٤٧).

هذا ما قاله رب يسوع للتلميذين لوقا وكلّوا على طريق عمواس عندما ظهر لهم من بعد قيامته من بين الأموات مبيناً لهم أن تجسده وكل ما حدث معه كان قد تنبأ به الأنبياء في العهد القديم. نفس الفكرة تتكرر عندما التقى الشمس فيليب بوزير مملكة الحبشة كنداكة في الطريق بين أورشليم وغزة، وكان الوزير يقرأ في كتاب النبي اشعيا (٥٣:٧-٨): «مثل شاة سيق إلى الذبح ومثل خروف صامت أمام الذي يجزه هكذا لم يفتح فاه. في توضّعه انزعَّ قضاوته وجيله من يُخْرِبُه لأن حياته تنتزع من الأرض. فأجاب الخصي فيليب وقال أطلب إليك عن من يقول النبي هذا عن نفسه أم عن واحد آخر. ففتح فيليب فاه وابتداً من هذا الكتاب فبشره بيسوع» (أع ٣٢:٨-٣٥).

إذا، نلاحظ مما ورد أعلاه أن من مهمات الأنبياء الأساسية في العهد القديم التهيئية لمجيء المسيح، المسيح المخلص. حتى إن الإنجيلي متى يورد عشرات الاستشهادات والآيات من كتابات الأنبياء في العهد القديم لكي يثبت لسامعيه ولقرائه أن الطفل المولود في مغارة بيت لحم، يسوع الناصري، هو المسيح الذي ينتظرون مجئه ليخلاص العالم. لهذا نراه يكتب عن ميلاد الرب «فستلِّدُ أبناً وتدعوه اسمه يسوع لأنَّه يُخلصُ شعبه من خطاياهم. وهذا كله كان لكي يتم ما قيلَ من الرب بالنبي القائل (اشعيا

إيَّاه لينال أخيراً المجد من الله ويتحقق الخلاص» (مرقس ٣١:٨). لا بد لابن الإنسان، وقبل أن يظهر بمجدته في اليوم الأخير، أن يقبل حياة أرضية طابعها التواضع والألام الطوعية، بما يذكرنا من جديد بسفر دانيال حيث يسبق الاضطهاد استلام سيد قدسي العلي ملكه وسلطانه. من المرجح أن يكون هذا هو سبب تفضيل يسوع لعبارة «ابن الإنسان» على عبارة «المسيّا» التي كانت تحمل بين أوساط إسرائيل القديم أبعاداً أكثر زمنية. إلا أن الموضع الأكثر إبرازاً لأبعاد عبارة «ابن الإنسان» يبقى إنجيل يوحنا، حيث صبغة المجد تأتي لتلخص كل ما سبق فقيل عن ابن الإنسان. فيسوع المسيح ابن الله، وبوصفه ابن الإنسان، سيعطي سلطان الدينونة في اليوم الأخير (يو ٢٧:٥)، هو وحده «الذي نزل من السماء ابن الإنسان الذي هو في السماء» (٣:١٣)، وهو وحده الذي سيصلّد «إلى حيث كان أولاً» (٦٢:٦).

يستحيل علينا نحن المسيحيين أن نعي حقيقة مجد ابن الإنسان ذي الأصل السماوي والمزمع أن يرجع دياناً للحقيقة بأسرها، ما لم نعايش بالخبرة الروحية اقتبالي يسوع حالتنا البشرية بما فيها من آلام وتواضع. آلام ابن الإنسان وموته الجائر هما الطريق الوحيد إلى مجد القيامة. الكلمة ابن الله الأرثي صار إنساناً ليصير آدم جديداً يفتدي بطاعته تمرد آدم الأول، فيترمم فيه التاريخ البشري المجرور، ويعود الإنسان متى اقتبلي خلاص المسيح ابن الإنسان إلى الحالة التي كان عليها أولاً، والتي من أجلها كان.

الأنبياء والتّجسُّد

«فقال (يسوع) لهم أأُّها الغبيان والبطيئا القلوب في الإيمان بجميع

على الجلوس في صدور المجالس والتنعم في وليمة سيّدنا. وأنتم ترون قوماً من إخوتكم الذين عرفوا حقائق الأمور الحاضرة ورفضوها وطلبو الأمور الباقيّة واختاروها فلبسوا حلّ الاضطّاع والوداعة وأعدوا أنفسهم لقتال العدو وقهروه لا بالسيوف والرماح ولا بالسهام والحراب لكنهم كما ترونهم عراة من الدروع والأتراس مجردون من الأسلحة العالميّة. وهم مع ذلك يفعلون ما لا يفعله الأبطال بأسلحتهم لأنهم كل يوم يحاربون الأعداء والأضداد ويقهرون الشهوات العالمية ويغلبونها، فيصدق فيهم كلام بولس الرسول حيث يقول «الذين هم للمسيح فقد صلبوا الجسد مع الأهواء والشهوات» (غلا ٤:٢٤). فإنهم بالحقيقة يraham الناظرون لأنهم أمواتٌ مطروحون وقد قتلوا ذواتهم بسيف الروح حيث لا سكر بالخمر ولا شراهة في المأكل ولا تنعم باللذات البدنية. فإننا نرى للسّكير رؤوساً كثيرة كما للغول والحيّة الكثيرة الرؤوس اللذين يذكرهما أصحاب الخرافات. فينبت لهُ من هنا رأسُ للغضب ومن هنا رأسُ للافخار ورأسُ هناك رأسُ للاحتقار ورأسُ للصلف ورأسُ لحبِّ الغلبة ورؤوسُ أخرى كثيرة تنبت

لأعمالٍ أخرى قبيحة
شبّيّههـة بتلكـ. وأما هؤلاء
الفائزون فقد قطعوا هذهـ
الرؤوس من أصلـها لأنـهم
قطعوا سببـها الذي هوـ
الـسـكـرـ. إلاـ تـنـظـرـ إـلـىـ الـجـابـرـةـ
ذـوـ الـقـوـةـ وـالـشـجـاعـةـ
الـمـشـهـورـينـ بـالـغـلـبـةـ فـيـ
الـحـرـوبـ كـيـفـ تـقـيـدـواـ
بـقـيـوـدـ الـمـسـكـرـاتـ. فـتـراـهـ
مـطـرـوـحـينـ مـنـ غـيرـ قـتـالـ.
وـأـمـوـاتـاـ مـنـ غـيرـ جـراـحـاتـ.
لـاـ بـلـ هـمـ أـضـعـفـ كـثـيرـاـ مـنـ
الـذـيـنـ يـسـقطـونـ فـيـ وـقـائـعـ
الـحـرـوبـ لـأـنـ أـولـئـكـ قـدـ
يـتـحـرـكـونـ أـوـ يـرـفـسـونـ أـوـ
يـفـهـمـونـ كـلـامـ الـمـخـاطـبـينـ
لـهـمـ وـأـمـاـ هـؤـلـاءـ فـإـنـهـمـ
لـلـوـقـتـ يـسـقطـونـ كـالـأـمـوـاتـ
وـلـاـ يـتـحـرـكـونـ وـلـاـ يـنـتـبـهـونـ
عـلـىـ شـيـءـ. وـكـمـاـ قـائـدـ
الـجـيـشـ إـذـاـ سـقـطـ قـتـيـلـاـ تـبـدـ
عـسـاـكـرـهـ وـيـنـصـرـفـ كـلـ وـاحـدـ
مـنـهـمـ إـلـىـ حـيـثـ تـتـوجـهـ
إـرـادـتـهـ وـهـوـاهـ كـذـلـكـ إـذـاـ سـقطـ
الـرـئـيـسـ الـقـائـمـ عـلـىـ تـدـبـيرـ
الـإـنـسـانـيـةـ الـذـيـ هوـ الـعـقـلـ
تـنـصـرـفـ كـلـ وـاحـدـ مـنـ
الـشـهـوـاتـ بـحـسـبـ طـبـيعـتـهاـ
الـحـيـوانـيـةـ. وـحـيـنـئـ يـخـوضـ
ذـكـلـ السـكـرـانـ فـيـ لـجـةـ هـذـهـ
الـشـهـوـاتـ مـنـ غـيرـ خـوفـ وـلاـ
حـيـاءـ. فـسـبـيلـنـاـ أـنـ نـتـرـكـ
الـاجـهـادـ فـيـ إـعـادـ الـوـلـائـ
وـنـبـارـإـلـىـ الـمـهـمـاتـ
الـمـسـيـحـيـةـ وـنـحـضـرـ إـلـىـ
مـنـازـلـنـاـ الـفـقـراءـ وـالـغـرـيـاءـ
لـكـيـ نـنـالـ الـمـجازـةـ فـيـ
قـيـامـ الصـدـيقـينـ.

القديس يوحنا الذهبي الفم

ثـمـرـةـ بـطـنـكـ أـجـعـلـ عـلـىـ كـُرـسـيـكـ...
هـنـاكـ أـنـيـتـ قـرـنـاـ لـداـوـدـ. رـتـبـ سـرـاجـاـ
لـمـسـيـحـيـ» (مزـ ۱۳۲: ۱۱-۱۸).
نـظـرـاـ لـأـهـمـيـةـ الـأـنـبـيـاءـ فـيـ التـهـيـةـ
لـمـجـيـءـ اـبـنـ الـبـشـرـ، اـبـنـ اللـهـ، لـكـيـ
يـتـجـسـدـ عـلـىـ الـأـرـضـ وـيـخـلـصـ جـنسـ
الـبـشـرـ، رـتـبـ الـكـنـيـسـةـ أـنـ يـقـامـ تـذـكـارـ
لـعـدـدـ مـنـ الـأـنـبـيـاءـ فـيـ الـفـتـرـةـ الـتـيـ
تـسـبـقـ عـيـدـ مـيـلـادـ الـرـبـ يـسـوعـ بـالـجـسـدـ.
الـنـبـيـ نـاحـومـ (۱ـ كـانـونـ الـأـوـلـ)، الـنـبـيـ
حـبـقـوقـ (۲ـ كـانـونـ الـأـوـلـ)، الـنـبـيـ
صـفـنـيـاـ (۳ـ كـانـونـ الـأـوـلـ)، الـنـبـيـ
حـجـايـ (۶ـ كـانـونـ الـأـوـلـ)، الـنـبـيـ
دـانـيـالـ (۷ـ كـانـونـ الـأـوـلـ). كـمـ رـتـبـتـ
أـنـ تـعـيـدـ فـيـ الـأـحـدـيـنـ السـابـقـيـنـ
لـلـمـيـلـادـ لـجـمـيـعـ الـأـجـادـ وـالـآـبـاءـ
وـالـأـنـبـيـاءـ وـبـطـارـكـةـ الـعـهـدـ الـقـدـيمـ الـذـيـنـ
وـلـدـواـ مـنـذـ آـدـمـ وـالـذـيـنـ هـيـاـوـاـ لـمـجـيـءـ
ابـنـ اللـهـ بـحـسـبـ وـعـدـ الـآـبـ»
هـؤـلـاءـ جـمـيـعـهـمـ مـعـ أـنـبـيـاءـ آـخـرـينـ
خـارـجـ هـذـهـ فـتـرـةـ نـعـيـدـ لـهـمـ لـأـنـ
رـسـالـتـهـمـ كـانـتـ دـوـمـاـ قـائـمـةـ عـلـىـ
دـعـوـةـ النـاسـ إـلـىـ تـغـيـرـ قـلـوبـهـمـ
وـالـتـحـوـلـ بـهـاـ نـحـوـ اللـهـ لـكـيـ يـأـتـيـ اللـهـ
وـيـسـكـنـ فـيـهـاـ.
الـأـنـبـيـاءـ يـنـادـونـ الـيـوـمـ كـصـوتـ
صـارـخـ فـيـ بـرـيـةـ قـلـوبـنـاـ كـيـ نـمـهـ
الـطـرـيـقـ لـمـجـيـءـ الـمـلـوـدـ. وـمـتـيـ أـتـيـ
عـيـدـ الـمـيـلـادـ يـجـدـ الـرـبـ مـغـارـةـ دـافـئـةـ
فـيـ قـلـوبـنـاـ وـمـسـتـعـدـ لـاـسـتـقـبـالـهـ.

أمسية مرحلة

بـمـنـاسـيـةـ عـيـدـ مـيـلـادـ رـبـنـاـ يـسـوعـ
الـمـسـيـحـ بـالـجـسـدـ تـقـيمـ جـوـقةـ مـدـرـسـةـ
الـمـوـسـيـقـيـ الـكـنـسـيـةـ فـيـ أـبـرـشـيـةـ بـيـرـوـتـ
أـمـسـيـةـ مـرـتـلـةـ عـنـدـ السـابـعـةـ مـنـ مـسـاءـ
الـجـمـعـةـ ۱۹ـ كـانـونـ الـأـوـلـ ۲۰۰۳ـ فـيـ
كـنـيـسـةـ رـئـيـسـيـ الـمـلـائـكـةـ مـيـخـائـيلـ
وـجـبـرـائـيلـ فـيـ الـمـزـرـعـةـ.

بـالـمـكـانـ الـإـطـلـاعـ عـلـىـ النـشـرـةـ
أـسـبـوـعـيـاـ عـلـىـ صـفـحةـ الـإـنـتـرـنـتـ:
www.quartos.org.lb

١٤:٧) : هـوـذـاـ الـعـذـرـاءـ تـحـبـ وـتـلـدـ اـبـنـاـ
وـيـدـعـونـ اـسـمـهـ عـمـانـوـئـيلـ الـذـيـ
تـفـسـيـرـهـ اللـهـ مـعـنـاـ» (مـتـ ۱: ۲۱-۲۲).
لـقـدـ قـلـنـاـ فـيـ الـعـدـ الـمـاضـيـ أـنـ مـهـمـةـ
الـنـبـيـ حـمـلـ كـلـمـةـ اللـهـ إـلـىـ الشـعـبـ
وـحـثـهـمـ عـلـىـ التـوـبـةـ وـالـعـودـةـ إـلـىـ
الـأـحـضـانـ الـأـبـوـيـةـ. وـلـأـنـ الـأـنـبـيـاءـ وـعـواـ
اـنـ خـلاـصـ الـبـشـرـ لـاـ بـدـ أـنـ يـكـونـ
خـلاـصـاـ إـلـهـيـاـ، وـلـيـسـ عـنـ طـرـيـقـ مـلـوكـ
أـرـضـيـنـ خـطـأـةـ يـهـتـمـونـ بـمـاـ لـأـنـفـسـهـمـ،
فـقـدـ كـانـوـاـ يـبـشـرـونـ بـمـجـيـءـ مـلـصـ
مـرـسـلـ مـنـ اللـهـ يـخـتـلـفـ عـنـ كـلـ مـلـكـ
أـرـضـيـ: «لـأـنـهـ يـوـلـدـ لـنـاـ وـلـدـ وـنـعـطـيـ اـبـنـاـ
وـتـكـوـنـ الرـئـاسـةـ عـلـىـ كـتـفـهـ وـيـدـعـيـ
اسـمـهـ عـجـيبـاـ مـشـيرـاـ إـلـهـاـ قـدـيرـاـ بـأـبـاـ
أـبـدـيـاـ رـئـيـسـ الـسـلـامـ. لـنـمـوـ رـئـاسـتـهـ
وـلـلـسـلـامـ لـاـ نـهـاـيـةـ عـلـىـ كـُرـسـيـ دـاـوـدـ
وـعـلـىـ مـلـكـتـهـ لـيـثـبـتـهـاـ وـيـعـضـدـهـاـ
بـالـحـقـ وـالـبـرـ مـنـ الـآنـ إـلـىـ الـأـبـدـ»
(أشـعـيـاءـ ۶: ۷)، وـ «هـاـ أـيـامـ تـأـتـيـ
يـقـولـ الـرـبـ وـأـقـيمـ لـدـاـوـدـ غـصـنـ بـرـ
فـيـمـلـكـ مـلـكـ وـيـنـجـحـ وـيـجـرـيـ حـقـ
وـعـدـلـاـ فـيـ الـأـرـضـ. فـيـ أـيـامـهـ يـخـلـصـ
يـهـوـذـاـ وـيـسـكـنـ إـسـرـائـيـلـ آـمـيـنـاـ وـهـذـاـ هـوـ
اسـمـهـ الـذـيـ يـدـعـونـ بـهـ الـرـبـ بـرـنـاـ»
(إـرـمـيـاـ ۲۲: ۵-۶).

يـخـبـرـنـاـ الـنـبـيـ مـيـخـاـنـاـ إـنـ هـذـاـ الـمـلـكـ
الـجـدـيدـ سـوـفـ يـوـلـدـ فـيـ بـيـتـ لـحـمـ: «أـمـاـ
أـنـتـ يـاـ بـيـتـ لـحـمـ أـفـرـاتـهـ وـأـنـتـ صـغـيـرـةـ
أـنـ تـكـوـنـيـ بـيـنـ الـوـفـ يـهـوـذـاـ، فـمـنـكـ
يـخـرـجـ لـيـ الـذـيـ يـكـونـ مـتـسـلـطـاـ عـلـىـ
إـسـرـائـيـلـ وـمـخـارـجـهـ مـنـ الـقـدـيمـ مـنـذـ
أـيـامـ الـأـزـلـ» (۲: ۵). هـذـاـ الـمـلـكـ هـوـ الـمـلـكـ
الـمـلـوـدـ لـأـنـ إـلـهـ السـمـوـاتـ أـعـطـاـهـ مـلـكـةـ
وـاقـتـدارـاـ وـسـلـطـانـاـ وـفـخـرـاـ، وـسـوـفـ
يـقـيمـ مـمـلـكـةـ اللـهـ الـتـيـ «لـنـ تـنـقـرـ
أـبـدـاـ وـمـلـكـهـاـ لـاـ يـتـرـكـ لـشـعـبـ أـخـرـ
وـتـسـحـقـ وـتـفـنـيـ كـلـ هـذـهـ الـمـمـالـكـ وـهـيـ
تـثـبـتـ إـلـىـ الـأـبـدـ» (دـانـيـالـ ۴: ۲).
وـصـاحـبـ الـمـزـامـيرـ يـخـبـرـنـاـ إـنـ الـمـسـيـحـ
الـأـتـيـ هـوـ مـنـ نـسـلـ دـاـوـدـ: «مـنـ أـجـلـ
دـاـوـدـ عـبـدـكـ لـاـ تـرـدـ وـجـهـ مـسـيـحـكـ. أـقـسـمـ
الـرـبـ دـاـوـدـ بـالـحـقـ لـاـ يـرـجـعـ عـنـهـ. مـنـ