

الرسالة

(كولوسي ٣: ٤-١١)
يا إخوة متى
ظهر المسيح الذي هو
حياتنا فأنتم أيضًا
تُظهرون حينئذ معه
في المجد* فاميتوا
أعضاءكم التي على
الأرض الزنى
والنجاسة والهوى
والشهوة الرديئة والطمع
الذى هو عبادة وثنَ
لأنه لأجل هذه يأتى
غضب الله على أبناء
العصيان* وفي هذه
أنتم أيضًا سلكتم حيناً
إذ كنتم عائشين فيها*
أما الآن فأنتم أيضًا
اطرحو الكل الغضب
والسخط والخبيث
والتجريف والكلام القبيح
من أفواهكم* ولا يكذب
بعضكم ببعضًا بل
اخلعوا الإنسان العتيق
مع أعماله* والبسوا
الإنسان الجديد الذي
يتجدد للمعرفة على
صورة خالقه* حيث
ليس يوناني ولا يهودي
لا خitan ولا قلف لا
بربر ولا إسكندري ولا
عبد ولا حربل المسيح
هو كل شيء وفي
الجميع.

الأبرص الشكور

للله. نمجّد الله على صنائعه معنا وعلى
الخيرات التي يمنحكنا إياها «التي
نعلمها والتي لا نعلمهها، الظاهرة وغير
الظاهرة» كما نصلّى في القدس
الإلهي. نتساءل اليوم ما إذا كان الشكر
جزءاً من صلاتنا؟ أنسنا دائمًا نطلب
المزيد من الله دون أن نشكره؟

صورة البرص التسعة «المؤمنين»
ولكن العديمي الشكر، تقابلها صورة
السامري الأجنبي «الضعف الإيمان»
أنتما الشكور

الواعي نعمة

الله. لا يدفعنا

هذا المشهد إلى

فحص قلوبنا

وإيماننا؛ فإن

الذين هم أقل

إيمانانا،

كثيراً ما

يرضون الله

أكثر منا، لأن

قلوبهم أكثر

تقديرًا لطاعيا الله، وتعرف طريق الراب

بالفطرة، ولا يحتاجون إلى كثير من

الفلسفة للتحدث معه.

لقد كان البرص في العهد القديم
مرتبطاً بالخطيئة، وكان يعتبر عقاباً

على خطايا يرتكبها الإنسان. أنسنا

جميعنا برصاً بسبب خطايانا الكثيرة

وبحاجة إلى رحمة الله؟ لا نشعر أن

الخطيئة تتآكلنا كما يتآكل جلد

الإنسان بالبرص؟ هل نملك الإيمان

المبني على الصخر لنصرخ مع البرص

«ارحمنا يا رب»؟

إنجيل اليوم يعلّمنا أن الشفاء

يخبرنا المقطع الإنجيلي لهذا
الأحد عن عشرة رجال برص «وقفوا
من بعيد» لأنهم يُعتبرون دنسين ولا
يُسمح لهم الاقتراب من الناس.
وبسبب بعدهم «رفعوا صوتهم»
وسألوا الرحمة من رب يسوع. تحزن
عليهم رب وقال لهم «أمضوا وأروا
الكهنة أنفسكم»، لأنه يحق للكهنة
وحدهم بحسب

العدد ٢٠٠٣/٣

الأحد ١٩ كانون الثاني

البار مكاريوس المصري

والقديسين أرسانيوس أسقف كركمة

ومرقس أسقف أفسس

اللحن الخامس

إنجيل السحر الثامن

من برصهم، ولكن واحداً فقط عاد
ليشكّر ربّه وكان سامريًا. فتساءل
الرب يسوع أين التسعة، ولماذا لم يعد
إلا هذا الأجنبي الذي يُعتبر محترقاً
من الشعب؟ انه الإيمان الذي به نال
هذا الإجنبى الشفاء وما هو أفضل
من الشفاء، أي الخلاص: «إيمانك قد
خلصك» وهذا هو الأهم: أن يخلص
الإنسان ويدخل إلى الملوك. الشفاء
الجسدي لا نفع له إن لم يقترن بشفاء
النفس.
ما نتعلّمه من إنجيل البرص هو
الشكر والامتنان الواجب تقديمها

الإنجيل

(لوقا ١٧: ١٢-١٩)

في ذلك الزمان فيما يسوع دخل إلى قرية استقبله عشرون رجال برص ووقفوا من بعيد ورفعوا أصواتهم قائلاً يا يسوع المعلم أرحمنا. فلما رأهم قال لهم أمضوا وأروا الكهنة أنفسكم. وفيما هم منطقون طهروا* وإن واحداً منهم لما رأى أنه قد برئ رجع يُمجَّد الله بصوت عظيم* وخر على وجهه عند قداميه شاكراً الله وكان سامريًا فأجاب يسوع وقال أليس العشرون قد طهروا فأين التسعة؟ ألم يوجد من يرجع لِيُمجَّد الله إلا هذا الأجنبي؟ وقال لهْ إِنْ وامض إيمانك قد خلصك.

تأمل

لا تحزنوا الروح القدس لأنكم به تعرفون! اجعلوا هذه الكلمات كخاتم على شفتي كل منكم ولا تلغوا هذه الإشارة. إن الشفاه المطبوعة بالروح القدس لا تتكلم بأشياء معوجة. لا تقل لا بأس إن نطق بكلمة ردئية أو أهنت هذا أو ذاك، فالذي تحسبه زهيداً يُحسب لك شرًا عظيمًا. وإن الشر الذي تظنه صغيراً سرعان ما تهمله فيتقوئ، وحينئذ يتعدى شفاؤه.

أختمت شفتيك بالروح القدس؟ فتذكر ما فهتم به حين مولده واذكر قيمة شفتيك! إنك تدعوا الله أباك

الله، من جوهر الآب نفسه، أي أن له طبيعة أبيه الإلهية ذاتها. وقد اعتبر آريوس أن الإنبياء مجرد خليقة أوجدها الله ككل الخلائق الأخرى، في الزمن، بحيث أنه كان هناك زمن لم يكن الإنبياء موجوداً فيه. إلا أنه أقر بأن الإنبياء خليقة رفيعة المستوى تمارس دور الوسيط بين الله والخلائق الأخرى. وقد تطورت الهرطقة الآريوسية بعد موت مؤسسها، وراح تأخذ في زمن القديس غريغوريوس أشكالاً جديدة بحيث توصل بعض الآريوسيين إلى إنكار الوهبة الروح القدس، وبالتالي إلى تدمير كلّي لعقيدة الثالوث المسيحية. أمّا أبرز ممثلي التعليم الآريوسي في الحقبة التي قضاهما القديس غريغوريوس في القدس، وطالياً إلى تدمير كلّي لعقيدة الثالوث المسيحية. أمّا أبرز ممثلي التعليم الآريوسي في الحقبة التي قضاهما القديس غريغوريوس في القدس، وطالياً إلى تدمير كلّي لعقيدة الثالوث المسيحية. أمّا أبرز ممثلي التعليم الآريوسي في الحقبة التي قضاهما القديس غريغوريوس في القدس، وطالياً إلى تدمير كلّي لعقيدة الثالوث المسيحية. أمّا أبرز ممثلي التعليم الآريوسي في الحقبة التي قضاهما القديس غريغوريوس في القدس، وطالياً إلى تدمير كلّي لعقيدة الثالوث المسيحية.

أقام القديس غريغوريوس في القدس، وطالياً إلى تدمير كلّي لعقيدة الثالوث المسيحية. أمّا أبرز ممثلي التعليم الآريوسي في الحقبة التي قضاهما القديس غريغوريوس في القدس، وطالياً إلى تدمير كلّي لعقيدة الثالوث المسيحية. أمّا أبرز ممثلي التعليم الآريوسي في الحقبة التي قضاهما القديس غريغوريوس في القدس، وطالياً إلى تدمير كلّي لعقيدة الثالوث المسيحية. أمّا أبرز ممثلي التعليم الآريوسي في الحقبة التي قضاهما القديس غريغوريوس في القدس، وطالياً إلى تدمير كلّي لعقيدة الثالوث المسيحية. أمّا أبرز ممثلي التعليم الآريوسي في الحقبة التي قضاهما القديس غريغوريوس في القدس، وطالياً إلى تدمير كلّي لعقيدة الثالوث المسيحية.

الجسدي جيد ولكن الحصول على شفاء النفس أفضل. لذا يعلمونا رب يسوع انه خير للإنسان ان يدخل إلى الملكوت بيد واحدة او رجل واحدة او دون عينين، من ان يكون له يدان ورجلان وعينان ويلقى في النار الأبدية، نار جهنم (متى ٩-٨: ١٨).

القديس غريغوريوس

النزياني

يعتبر القديس غريغوريوس أسقف نازيانز (٣٢٩-٣٣٠ / ٣٢٩)، الذي تعيّد له الكنيسة المقدسة في ٢٥ كانون الثاني من ألمع آباء الكنيسة على مر العصور، وأغزرهم في الإنتاج اللاهوتي، لذالقتبه الكنيسة «اللاهوتي» جاعلة إياته في مصاف يوحنا كاتب الإنجيل الرابع، واعتبرته واحداً من الأقمار الثلاثة، إلى جانب يوحنا الذهبي الفم (٣٧٨-٣٢٩) وباسيليوس الكبير (٤٠٧-٣٤٩).

تميزت حياة غريغوريوس بصدقه نموذجية مع باسيليوس الكبير صارت مثالاً يحتذى، وبميل إلى التأمل والابتعاد عن المناصب، حتى الكنسية، إذ هرب إلى البطنطس بعد سيامته الكهنووية في نازيانز حوالي العام ٣٦١ وقاوم رغبة صديقه باسيليوس في أن يصبحأسقفاً على مدينة ساسينا العام ٣٧٢. غير أن شهرة غريغوريوس حملته، رغم ذلك، إلى القدسية لأن الأمبراطور ثيودوسيوس (٣٩٥-٣٧٩) اختاره ليكون مدافعاً عن الإيمان الأرثوذكسي وأسفقاً على عليها، بعد أن عصفت بها الهرطقات وتولى على كرسيها الأسقفي عدد من المطارنة ذوي الميول الآريوسية. والهرطقة الآريوسية تعليم منحرف يعود إلى المدعو آريوس الذي خدم شمامساً وكاهناً في الإسكندرية. موجز تعليمه أنه أنكر أن الكلمة، ابن

القدس صادر من الآب بالانبعاث. كان لهذه العظات الخمس وغيرها مما ألقاه القديس غريغوريوس في القسطنطينية الفضل في أن يفرض نفسه كأهّم لاهوتى في عصره وأن يختار بطريريكًا على القسطنطينية ويترزعم جلسات المجمع المسكوني الثاني (٣٨١) الذي دافع عن الوهة الروح القدس بعد موت ملاتيوس الأنطاكي. غير أن التضييق الذي تعرض له من قبل بعض الأساقفة المصريين أدى به، هو الميال إلى العزلة والابتعاد عن الضوضاء، إلى التخلّي عن الكرسي البطريركي في العاصمة الملكية ومغادرة المجمع مودعًا إياه بعظة مؤثرة. وقد انصرف في أعوامه الأخيرة إلى النسك والتأمل وكتابة الشعر والرسائل تاركًا للكنيسة المقدسة إرثاً غنياً وسيرة هي موضع الإعجاب والاقتداء في كلّ عصر.

الذكرى الـ ١٢٥ لتأسيس المستشفى

ظهر الخميس ٩ كانون الثاني أقيم في مستشفى القديس جاورجيوس مؤتمر صحافي أعلن خلاله سيادة المتروبولييت الياس انطلاق الاحتفالات بالذكرى الـ ١٢٥ لتأسيس المستشفى بالكلمة التالية: «في بدء هذه السنة التي أسأل رب الإله أن يجعلها مباركة، حاملة لنا جميعاً الخير والبركة ولوطننا الاستقرار والسلام والازدهار، يسرني أن أعلن لكم انطلاق الاحتفالات بالذكرى المئة والخامسة والعشرين لتأسيس مستشفى القديس جاورجيوس في بيروت. والسرور ليس نابعاً من كون هذه المؤسسة تختص كنيستنا الأرثوذكسية وحسب، بل لأنها مؤسسة وطنية ويحق للوطن والمواطنين جميعاً مشاركتنا بهجة هذا اليوم.

لما يلي، وفيها يضع غريغوريوس، على غرار علماء عصره وخطبائه، الأسس المنطقية التي سيبني عليها عظاته اللاحقة معرجاً على ادعائات أتباع إفنتوميوس وترهاتهم. في الكلمة الثانية يبرهن غريغوريوس، مستعيناً بالكتب المقدسة والحجج المنطقية، استحالة إدراك الله في جوهره والتعبير عنه بكلمات بشريّة، لأنّه يتجاوز كلّ أفكار البشر ومقولاتهم، هادفاً إلى توبیخ أتباع إفنتوميوس الذين كانوا يتسرعون في النقاشات المتعلقة بوجود الله وطبيعته إلى درجة ادعاء العلم بجوهر الله. في الكلمتين الثالثة والرابعة ينتقل غريغوريوس إلى الرد المباشر على الآريوسية في ما يختص بالوهة الكلمة مقدماً، من الكتب المقدسة، البراهين على حقيقة الوهة المسيح وشارحاً النصوص الكتابية التي كان يفسّرها إفنتوميوس على غير مدلولها الحقيقي شرحاً سوياً. ويؤكد القديس أن صفات الضعف التي ينسبها الكتاب المقدس إلى المسيح، كالجوع والعطش والبكاء والألم والموت، لا بد من إسنادها إلى الطبيعة البشرية فيه، لأن الكلمة إلى جانب كونه إلهًا تماماً صار بعد تجسده إنساناً تماماً أيضاً. أما الكلمة الخامسة فتناولت الروح القدس الذي كان أتباع إفنتوميوس ينكرون الوهته. ويبزي غريغوريوس عقيدة الثالوث ناصعة لا زغل فيها. فالروح القدس واحد مع الآب والإبن في الجوهر، يحمل طبيعتهما الإلهية ذاتها، والثالوث قائم في أقانيم ثلاثة، الآب والابن والروح القدس، تشارك في الطبيعة الإلهية نفسها ولكنها تختلف في طريقة وجود كلّ منها. فالآب هو المصدر، لهذا هو غير مولود وغير منبثق. أما الإبن فصادر قبل بداية الخلق من الآب بالولادة، فيما الروح

وتهين، في الوقت نفسه، أخيك! فكر جيداً لماذا تدعوا الله أباك؟ ... لأنّه أحسن إليك؟ كلا ليس من أجل هذا، بل لأجل محبته للبشر ورأفته ورحمته العظيمة. إذا، عندما تدعوه أباً، فكر بأنك لا تستحق هذا الشرف إذا احتقرت أخيك وكفرت بنعمة الله. فلا تهن شرفنا نلتة بالرحمة، بقساوتك مع أخوك! ... اذكّر جيداً الكلمات التي تتنطق بها شفتاك والمائدة التي تستحقها. فكر جيداً ماذلامسان، وما تأكلان، وما تقبلان؟ أتظن انك لا تجرم إذا شتمت أخيك؟ وإن كانت الحال هكذا فكيف تدعوه أخي؟ وإن لم يكن لك أخي، فكيف تقول إذا أبانا الذي في السموات؟ إن الضمير في كلمة أبانا يدل على كثيرين. ففكر مع من تقف أثناء تكميل الأسرار! مع الشاروبيم والساروفيم. هؤلاء لا يستمدون ولا تعرف شفاههم غير التسبيح وتمجيد الله. إذا كيف تسبّح الله أنت؟ كيف تشرك معهم بالقول: قدوس قدوس قدوس بعد لفظك الشتائم. قل لي. إن كنت إباء ملكيّاً مليئاً بالماكّل الملوكيّة وخصوصاً بهذا العمل وصدق أن نجس هذا الإناء أحد الخدم فهل يجسر بعد هذا أن يقدم هذا الإناء مليء بالقدر مع الآنية الأخرى المستعملة على مائدة الملك؟ بالطبع كلا. فإن الشتائم وإهانة القريب

تشبه هذا الإناء بال تمام.
أبانا! ليس وحدك تقول
هذا. تأمل ما يلي هذه
الكلمة (أي) «في السموات».«
فإن هذه الكلمات تكشف
عن ذهنك وتثبت لك انه
يوجد لك أب في السموات
فلا تتفوه بشيء عالمي!
انها أصعدتك إلى العلاء
وأوجدتك مع الأجناد
السماوية. إذا، لماذا تسقط
إلى الهاوية؟ أتقف أمام
عرش الله وتتألفظ
بالشتائم؟ لا تخاف من أن
يعد الله عملك هذا إهانة؟
إذا ضرب عبداً آخر
وشتمه أمام أعيننا لا
نذكر منه، ونحسب عمله
إهانة لنا ولو كان عمله
بحق؟ أما أنت الواقع مع
الشاروبين أمام عرش
المولى فتتجاسر أن تهين
أخاك.
أتري هذه الآنية المقدسة؟
انها أعددت لشيء معين،
فمن يجرؤ أن يستعملها
شيء آخر؟ انك أقدس من
هذه الآنية بكثير. فالله
زَيْن شفتوك بأناشيد
ملائكيَّة عديدة. فلماذا
تدنس ذاتك وتلطخها
بالأقدار؟
قد زين الله شفتوك
بالتسابيح الملائكيَّة
العديدة وأهلك لتقبل
الملائكة بل السيد نفسه،
ومع ذلك تستسلم للشتائم
فأسألك أن تتركها، لأنها
بعيدة عن الروح المسيحية
ومضرة كثيراً.

القديس يوحنا الذهبي الفم

السعي كان حثيثاً من أجل موافكة
التقدم العلمي والتطور التقني. لكن
السعي كان حثيثاً أيضاً من أجل
جمع العنصر البشري المحب، الكفوء،
المثابر، الذي يرى في الإنسان إنساناً
لا رقماً. والسعي كان حثيثاً من أجل
تبادل الخبرات والإفادة من خبرة
الآخرين، فكانت الاتفاقيات التي
ربطت مستشفانا بكار المستشفيات
في العالم. ولأننا نعي مسؤوليتنا
تجاه وطننا وأبنائه طورنا
مستشفانا ليصبح مستشفى جامعاً
تعليمياً يخرج الأطباء ويدربهم.
هل نجحنا؟ رجائي أن يكون هذا
المستشفى على صورة شفيعه
القديس جاورجيوس المدافع عن
الحق والإنسانية ضد الظلم والشر
والمؤازر المريض والفقير والمحاج.
الذين الذي نراه في أيقونة القديس
جاوريجيوس قد يكون المرض والألم
والفقر والشر بكل أشكاله. قد يكون
الآنا التي يمتلئ بها الإنسان فلا
يعود يرى غير نفسه. وهل من مكان
أفضل من المستشفى ليتخلى الإنسان
فيه عن أنايته ويتجه نحو الآخر؟
دعائي أن يكون هذا المستشفى
بإدارته وأطبائه وممرضيه وموظفيه
وكل إنسان يعمل فيه حامل رسالة
يعي مضمونها بوضوح، وهدفها.
منذ مئة وخمس وعشرين سنة شاء
آباءُنا الشهادة لربِّهم في خلائقه
فحولوا بيتاً إلى مكان للعناية
بالمرضى. كانت تلك المحطة الأولى،
تبعتها محطات عديدة نما خلالها
المستشفى وكَبَرْ. وهو نحن اليوم
نشهد مرحلة جديدة من مراحل نموه،
جناحاً جديداً يضاف إلى الأجنحة
القديمة سوف ندشنُه أواخر هذه
السنة بمشيئة الله، نجدد به العهد
تجاه الله، تجاه المريض، تجاه
الوطن، وتتجاه النفس أولاً بالبقاء على
التزامنا «الحياة» من أجل حياة
أفضل.».

قرن وربع القرن. قد يبدو هذا العمر
طويلاً، وقد يكون سمة من سمات
الشيخوخة لو قرر أن يكون لإنسان،
لكن هذه السنوات الطوال كانت
لحقات متراقبة من عمر مؤسستنا،
حاول خلالها القائمون عليها منذ
تأسيسها حتى يومنا الحاضر، بجهد
وصبر دؤوب، أن يجعلوا منها
مؤسسة إنسانية قبل كل شيء،
تستلهم تعاليم الكنيسة وتحاول
السير ب Heidiها رغم الصعوبات
والعقبات، وما كان أكثرها.
انطلاقتها كانت بهدف الاعتناء
بالمرضى الفقراء والمحتاجين.
وعلى مر الأيام، بسبب تضاعف عدد
المرضى تضاعف عدد الأسرة وكبر
حجم المستشفى، والخدمات الصحية
والاستشفائية اتسعت بدورها رغم
الحروب العديدة التي عايشها
المستشفى ورغم الأوضاع
الاقتصادية الصعبة التي حاول
دائماً أن يغالبها. وتقديم العناية
الفضلى يستوجب إلى جانب البناء
الكبير والغرف المريحة تقنيات
حديثة متطرفة، ويستلزم وجود أطباء
بارعين من حملة أعلى الشهادات
وممرضين ذوي خبرة وموظفين
أكفاء وإدارة تحترم الجميع
وترعاهم ليرعوا بدورهم المريض
المحتاج قبل كل شيء إلى محبتهم،
إلى قلوبهم. هذا كان الالتزام الكبير،
التحدي.
المستشفى ليس مكاناً يقصد
المريض ليجري فحصاً على آلة
حديثة أو يخضع لعملية جراحية في
غرفة عمليات متطرفة وحسب.
المستشفى هو المكان الذي يجد فيه
المريض راحة وطمأنينة ورجاء رغم
المرض والألم، أو هكذا يجب أن
يكون. هل هذا يعني أن ثباتي القديم
على قدميه؟ بالطبع لا ومسيرة
مستشفانا خير دليل على ذلك. كل ما
نقوم به وقام به أسلافنا يدل على أن